

1654 - Michel Bobin - Trésor des harangues, remontrances et oraisons funèbres - BM Lyon

DES ORIGINES FUNÈRES 3

qu'elle meurt dans son fauteuil. Elle est plongée toute seule dans la solitude, et elle se sent abandonnée par les autres. Au fait, elle n'est pas seule, elle est entourée de gens, mais elle se sent seule. Elle se sent seule parce qu'elle est la seule à avoir une conscience, la seule à avoir une âme, la seule à avoir une vie. Elle se sent seule parce qu'elle est la seule à avoir une conscience, la seule à avoir une âme, la seule à avoir une vie. Elle se sent seule parce qu'elle est la seule à avoir une conscience, la seule à avoir une âme, la seule à avoir une vie.