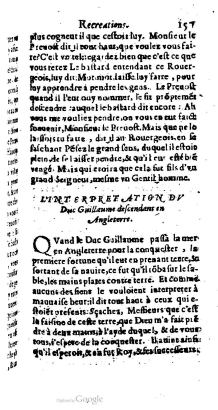
1611 - Romain de Beauvais - Trésor des récréations - BM Lyon

Auteurs : Recueil collectif



Recreations. 157

plus cogneut il que cestoit luy. Monsieur le Prevost dit,il vous hauts,que voulez vous faire?Ceul vous interrogat des biens que c'est ce que vous serez Le bastard entendant ce Rouergeois,luy dit.Mot.mot.laisse luy faire, pour luy apprendre à pendre les gens. Le Prevost quand il l'eut ouy nommer, le fit prépenser descendre :auquel le bastard dit encore : Ah vous me voulliez pendre,on vous en eut faict souvenir,Monsieur le Prevost.Mais que pe lo lo fisstes faire, dit,il au Rouergeois,en la faschant Pésez le grand sans, duquel il estoit plein.Ae fi-l laisser pendre,& qu'il eur esté bien vengé. Mais qui croira que cela fut fils d'un grand Seigneur,mesme vn Gentil homme.

L'INTERPRETATION DV Duc Guillaume descendant en Angleterre.

QVand le Duc Guillaume passa la mer en Angleterre pour la conquester, la premiere fortune qu'il eut en prenant terre,sa sortant de sa nauire,ce fut qu'il cõba sur le sable,les mains plates contre terre. Et comme aucuns des siens le vouloient interpreter à mauuaise heur:il dit tout haut à ceux qui estoient presents:Sçaches, Messieurs que c'est la faiture de cette terre,que Dieu m'a fait prendre à deux mains à l'ayde duquel, & de vous vous,i'esperoe de la conquester. Et ainsi qu'il esperoit,ce fut Roy,&ses successeurs,

Informations sur cette page

GenreExemplaire
Mentions légalesImage(s) : numelyo.bm-lyon.fr
LangueFrançais
SourceLLyon (Fr), Part-Dieu, Réserve, Rés 811801
Format (largeur x format)12°
CouvertureRouen
Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)
ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesImage(s) : numelyo.bm-lyon.fr

Informations sur le fichier

Nom original : Page_00166.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.32 Mo
Dimensions : 899 x 1686 px
Fichier créé par Anne Réach-NgôFichier créé le 22/06/2017 Dernière modification le 29/06/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/files/show/67535