

1620 - Samuel Crespin - Trésor d'histoires admirables et mémorables - BCU Lausanne

176 *Histoires admirables*

176 **Figures admirables**

Alfred Rouvenoi était à cette fois le voyou qui avait été dépeint par le *Figaro* comme un «*gros bonhomme*» et qui avait été surnommé le «*gros bonhomme*» par les journalistes. Il était un homme d'âge mûr, d'une stature robuste, d'une figure ouverte, d'un caractère ferme, d'un cœur généreux. Il était un homme d'âge mûr, d'une stature robuste, d'une figure ouverte, d'un caractère ferme, d'un cœur généreux. Il était un homme d'âge mûr, d'une stature robuste, d'une figure ouverte, d'un caractère ferme, d'un cœur généreux.