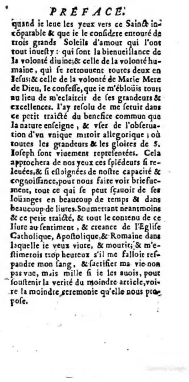
1646 - Jean Piot - Trésor inestimable de Saint-Joseph - BNC Rome

Auteurs : Antoine de la mère de Dieu



PRÉFACE.

quand ie leue les yeux vers ce Sainct inſeparable & que ie le conſidere entouré de trois grands Soleils d'amour qui l'ont tout inuefty : qui ſont la bienueillance de la volonté diuine;& celle de la volonté humaine, qui ſe retrouuent toutes deux en Ieſus;& celle de la volonté de Marie Mere de Dieu, Ie confeſſe, que ie m'ébloüis tout au lieu de m'éclaircir de ſes grandeurs & excellences. I'ay reſolu de me ſeruir dans ce petit traicté du benefice commun que la nature enſeigne, & vſer de l'obſeruation d'vn vnique miroir allegorique : où toutes les grandeurs & les gloires de S. Joſeph ſont viuement repreſentées. Cela approchera de nos yeux ces ſpiédeurs ſi releuées,& ſi eſloignées de noſtre capacité & congnoiſſance,pour nous faire voir briefuement, tout ce qui ſe peut ſçauoir de ſes loüanges en beaucoup de temps & dans beaucoup de liures.Soumettant neanmoins & ce petit traicté, & tout le contenu de ce liure au ſentiment, & creance de l'Egliſe Catholique, Apoſtolique,& Romaine dans laquelle ie veux viure, & mourir;& m'eſtimeroit trop heureux s'il me falloit reſpandre mon ſang, & ſacrifier ma vie non pas vne, mais mille ſi ie les auois, pour ſoutenir la verité du moindre article,voire la moindre ceremonie qu'elle nous propoſe.

Informations sur cette page

GenreExemplaire
Mentions légalesImage(s) : Google/BNC di Roma
LangueFrançais
SourceRoma (It), Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, 8. 22.G.64
Format (largeur x format)12°
CouvertureAvignon
Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)
ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesImage(s) : Google/BNC di Roma

Informations sur le fichier

Nom original : Page_00014.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.18 Mo
Dimensions : 725 x 1250 px
Fichier créé par Anne Réach-NgôFichier créé le 24/07/2017 Dernière modification le 02/08/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/files/show/77595