

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Trésor inestimable de Saint-Joseph](#)[°Collection 1646 - Trésor inestimable de Saint-Joseph - Jean Piot](#)[°Item 1646 - Jean Piot - Trésor inestimable de Saint-Joseph - BNC Rome](#)[Fichier 1646 - Jean Piot - Trésor inestimable de Saint-Joseph - BNC Rome](#)

1646 - Jean Piot - Trésor inestimable de Saint-Joseph - BNC Rome

Auteurs : Antoine de la mère de Dieu

440. De quelques excellen. Prâh.
vous prie de remarques que nous
pouons distinguer quatre for-
mes d'œuvres : les premières sont
les œuvres mortelles, ou morti-
fores; & c'est le péché mortel qui
apporte la mort à l'ame: *Pec-
catum cum confirmatione ferit gene-
rat mortem*, dit l'Apôtre; & le
Prophète Ezechiel, *Anima que
peccaverit ipsa morietur*. L'ame qui
pechera, mourra. Les secondes
s'appellent œuvres mortes, qui
sont les bonnes œuvres faites en
péché mortel, lesquelles ne fer-
uent de rien pour le Paradis, à
cause qu'elles procedent d'une
ame morte: ven que comme un
corps mort, ne peut faire aucu-
ne action vitale; aussi une ame
morte par le péché ne scauroit
produire aucune œuvre qui soit
de vie. Les troisièmes sont les
œuvres de vie faites par une ame
qui est en grace, laquelle tout ce
qu'elle fait le referant à Dieu, est
meritoire de la vie éternelle. Les

Informations sur cette page

GenreExemplaire

Mentions légalesImage(s) : Google/BNC di Roma

LangueFrançais

SourceRoma (It), Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, 8. 22.G.64

Format (largeur x format)12°

CouvertureAvignon

Contributeur(s)Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne
nouvelle)

Mentions légalesImage(s) : Google/BNC di Roma

Informations sur le fichier

Nom original : Page_00803.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.18 Mo

Dimensions : 721 x 1250 px

Fichier créé par [Anne Réach-Ngô](#)Fichier créé le 24/07/2017 Dernière modification
le 02/08/2024