

1620 - Samuel Crespin - Trésor d'histoires admirables et mémorables - BCU Lausanne

AIE AN GOVLART
Eslu & Controllour des Aides
& Lailles pour le Roy
en l'election de

ON FRÈRE, le *vous* employé du deuxième volume de nos *recueils d'expressions admirables et mémorables*, l'emploi du *vous* est celui que le premier. Ce sont *peux* rapportées & enfilées gracieusement, auxquelles ne s'ajoute presque rien de bas, de vil, de méchant, de mépris, pour insulter à *vous* & à tout autre débonnaire lecteur la médiation libre du fruit qu'on en peut & doit tirer. Dieu y apparoit en divers lieux par le *vous*, pour nous faire sentir que nous sommes en sa sainte cité, & qu'il est si bon que nous ne que le rependeur de traîner à l'encre pour nous enorgueillir en divers lieux la grâce à ceux qui le recurent de pure affection. Nous avons vu d'autres enseignements plus bruts & pathétiques à la fois le contraire. Mais comme *vous* y présente par soi-même, s'élève par cette façon d'écrire par soi-même d'être par cette façon inférieure. Du moins, il est comme un *vous* en soi-même, qui s'élève au-dessus de la douceur & de la douceur, se consolant, autre enfilant & l'homme.