

1607 - Pierre Brossart - Trésor des trésors - BnF

Auteurs : Recueil collectif

Description matérielle de l'exemplaire

Format 12°

Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

614 Fichier(s)

Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen_1175

Titre long AIRS // DE COVR // COMPRENANS LE TRE- // SOR DES TRESORS, LA // fleur des fleurs, & eslite des // Chansons amou- // reuses. // Extraictes des oeuvres non encor cy deuant // mises en lumiere, des plus fameux & // renommez Poëtes de ce siecle. // [bois gravé] // A POICTIERS, // PAR PIERRE BROSSART. // [-] // M. DCVII

Imprimeur(s)-libraire(s) Brossart, Pierre

Date 1607

Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et cote Paris (Fr), Bibliothèque nationale de France, RES P-YE-1612

Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservation [Bibliothèque nationale de France](#)

Sources de la numérisation [BnF Gallica](#)

Type de numérisation Numérisation totale

Autres exemplaires localisés Paris (Fr), BnF, Richelieu, Musique, [RES VM COIRIAULT-119](#)

Marques d'appropriation

Présence d'annotations manuscrites L'exemplaire ne comprend pas d'annotations manuscrites.

Indications sur la notice

Contributeur

- Réach-Ngô, Anne
- Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Droits

- Image(s) : BnF Gallica
- Notice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Recueil collectif, 1607 - Pierre Brossart - Trésor des trésors - BnF, 1607

Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 27/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1175>

Copier

Notice créée par [Anne Réach-Ngô](#) Notice créée le 19/10/2016 Dernière modification le 31/07/2024
