1606 - Thibaud Ancelin - Trésor d'amour - BnF Arsenal

Auteurs: Recueil collectif

Description matérielle de l'exemplaire

Format18°

Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

107 Fichier(s)

Remarques

RemarquesLes pièces liminaires ont été réécrites depuis la première édition de Thibaud Ancelin en 1597.

Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen 1418

Titre longLE // THRESOR // D'AMOUR. // Où dans des lettres, variees selon tous ses diuers // effects, sont pourtraites les douces furies, // que ses plus sainctes flammes // esmeuuent. // Reueu corrigé, & augmenté de cinquante // lettres par l'Autheur. // Avec un discours du PARFAICT // AMANT. // ET // Vne NVICT ENNVYEVSE. // [illustration ? marque typographique?] // A LYON, // PAR THIBAVD ANCELIN, // IMPRIMEVR DV ROY. // [-] M. DCVI. // Auec Priuilege dudit Seigneur. Imprimeur(s)-libraire(s)Ancelin, Thibaud Date1606

Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et coteParis (Fr), BnF, Arsenal-magasin, 8-BL-19967 Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservation<u>Bibliothèque</u> nationale de France

Sources de la numérisationPhotographies de travail, Anne Réach-Ngô Type de numérisationNumérisation totale

Marques d'appropriation

Présence d'annotations manuscritesL'exemplaire ne comprend pas d'annotations manuscrites.

Indications sur la notice

Contributeur

- Réach-Ngô, Anne
- Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Droits

- Image(s): BnF Gallica
- Notice: Anne Réach-Ngô (UHA, IUF); EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Recueil collectif, 1606 - Thibaud Ancelin - Trésor d'amour - BnF Arsenal, 1606

Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1418

Notice créée par <u>Anne Réach-Ngô</u> Notice créée le 11/05/2017 Dernière modification le 31/07/2024