

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Trésor des fleurs du bien dire / Second Trésor des fleurs du bien dire](#)[Collection 1609 - Trésor des fleurs du bien dire - Théodore Reinsart](#)[Item 1609 - Théodore Reinsart - Trésor des fleurs du bien dire - Anvers](#)[Musée Plantin-Moretus](#)

1609 - Théodore Reinsart - Trésor des fleurs du bien dire - Anvers Musée Plantin-Moretus

Auteurs : Des Rues, François

Description matérielle de l'exemplaire

Format 12°

Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

303 Fichier(s)

Remarques

Remarques Il a été publié par François Desrués en 2003 aux Presses Universitaires de Reims un fac-similé de l'exemplaire conservé à la Médiathèque Jean-Lévy de Lille.

Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen_1496

Titre long LES // MARGVERITES // FRANÇOISES, OV // Thresor des Fleurs du bien dire. Contenant la maniere de traicter & discourir // parfaitement sur divers sujets, tant // d'amour, qu'autres. // Recueilles [sic] des plus beaux & rares discours de ce temps, & mises par ordre Alphabetic, // Par François Des-ruës. C. // Dernière Edition, corrigée & augmentée par l'Autheur, pour la dernière fois. // [Marque typographique] // A ROVEN, // Chez THEODORE REINSART, pres // le Palais, à l'Homme Armé. // [1609] // AVEC PRIVILEGE DU ROY.

Imprimeur(s)-libraire(s)

- Bourriquant, Fleury
- Reinsart, Théodore

Date 1609

Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et cote Antwerpen (Be), Museum Plantin-Moretus, BH 2080

Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservation [Museum Plantin-Moretus](#)

Sources de la numérisation Photographies de travail, Anne Réach-Ngô

Type de numérisation Numérisation totale

Autres exemplaires localisés

- Erfurt (De), Universitätsbibliothek Erfurt, [Poes 8° 00516/03 \(02\)](#)
- Lille (Fr), Médiathèque Jean-Lévy - Patrimoine, [91003](#)
- München (De), Bayerische Staatsbibliothek, [P.o.hisp. 74 k#Beibd.1](#)

Marques d'appropriation

Présence d'annotations manuscrites Seule la page de titre comporte une annotation manuscrite.

Indications sur la notice

Contributeur

- Réach-Ngô, Anne
- Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Droits

- Image(s) : Musée Plantin-Moretus, Anvers - UNESCO Patrimoine Mondial
- Notice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Anne Réach-Ngô](#) Notice créée le 30/08/2018 Dernière modification le 14/09/2024
