

1616 - Claude Chastellard - Trésor des chansons amoureuses recueillies des plus excellents poètes - Herzog August Bibliotek

Auteurs : Recueil collectif

Description matérielle de l'exemplaire

Format 8°

Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen_1616

Titre long Le Trésor des chansons amoureuses : Recueillies des plus excellents poètes de nostre temps ; Et augmentez d'une infinité de tres-beaux airs nouveaux.
(d'après le catalogue de la bibliothèque)

Imprimeur(s)-libraire(s) Chastellard, Claude

Date 1616

Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et cote Wolfenbüttel (De), Herzog August Bibliothek, A:
230.11.1 Poet.

Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservation [Herzog August Bibliothek](#)

Sources de la numérisation La notice ne comprend pas de numérisation.

Type de numérisation La notice ne comprend pas de numérisation.

Indications sur la notice

Contributeur Vervent-Giraud, Sylvie

Droits Notice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Recueil collectif, 1616 - Claude Chastellard - Trésor des chansons amoureuses
recueillies des plus excellents poètes - Herzog August Bibliotek, 1616

Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 25/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1616>

Copier

Notice créée par [Sylvie Giraud](#) Notice créée le 12/11/2023 Dernière modification le 16/09/2024
