

## 1606 - Jean Antoine Huguetan - Trésor des Amadis - Anvers Musée Plantin-Moretus

**Auteurs : Montalvo, Garci Rodríguez**

### Description matérielle de l'exemplaire

Format 16°

### Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

592 Fichier(s)

### Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen\_1623

Titre long THRESOR // DE TOVS LES // LIVRES D'AMADIS // DE GAVLE, //  
Contenant les Harangues, Epistres, Concions, // Lettres missives, Demandes,  
Responses, Re- // pliques, Sentences, Cartels, Complaintes, & // autres choses plus  
excellentes, tres-vtile // pour instruire la Noblesse Françoisse à l'elo- // quence,  
grace, vertu & generosité.// Dernière édition, redigée en deux Volumes. //  
PREMIER VOLVME. // [Marque typographique] // A LYON, // Pour IEAN ANTH.  
HVGVETAN, // [-] // M. D. CVI. // Avec Priuilege du Roy.  
Imprimeur(s)-libraire(s) Huguetan, Jean Antoine  
Date 1606

### Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et cote Antwerpen (Be), Museum Plantin-Moretus, BH 102

Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservation [Museum Plantin-Moretus](#)

Sources de la numérisation [Google/Museum Plantin-Moretus](#)

Type de numérisation Numérisation totale

Autres exemplaires localisés

- Berlin (De), Staatsbibliothek zu Berlin, [Xm 9747 / Xm 9720 / Xm 9755](#)
- London (UK), British Library. Voir [la notice ThRen](#) de l'exemplaire.
- Paris (Fr), Bibliothèque de l'Arsenal, [8-BL-29407](#). Voir [la notice ThRen](#) de

l'exemplaire.

## Marques d'appropriation

Présence d'annotations manuscritesL'exemplaire ne comprend pas d'annotations manuscrites.

## Indications sur la notice

ContributeurVervent-Giraud, Sylvie

Droits

- Images : Google/Museum Plantin-Moretus
- Notice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUf) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Citer cette page

Montalvo, Garci Rodríguez, 1606 - Jean Antoine Huguetan - Trésor des Amadis - Anvers Musée Plantin-Moretus, 1606

Anne Réach-Ngô (UHA, IUf) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1623>

Copier

Notice créée par [Sylvie Giraud](#) Notice créée le 05/12/2023 Dernière modification le 10/10/2024