

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Trésor des trésors de France](#)[Collection 1615 - Trésor des trésors de France - s.n. 1](#)[Item 1615 - s.n. 1 - Trésor des trésors de France - BnF Tolbiac](#)

1615 - s.n. 1 - Trésor des trésors de France - BnF Tolbiac

Auteurs : Beaufort, Jean de

Description matérielle de l'exemplaire

Format4°

Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

179 Fichier(s)

Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen_1679

Titre longLE TRESOR // DES TRESORS // DE FRANCE, VOLLÉ A // la Couronne, par les incogneuës, // faussetez, artifices & suppositions // commises par les principaux // Officiers de Finance. // Découuert & présenté au Roy Louys XIII. en // l'assemblee de ses Estats Generaux, tenus à // Paris l'an 1615. Par Iean de Beau- // fort Parisien. // Auec les moyens d'en retirer plusieurs millions d'or, & soulager son peuple à l'aduenir. // [illustration] // M. DC. XV.

Imprimeur(s)-libraire(s)s.n.

Date1615

Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et coteParis (Fr), Bibliothèque nationale de France, Tolbiac 4-LF76-42

Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservation[Bibliothèque nationale de France](#)

Sources de la numérisation[BnF Gallica](#)

Type de numérisationNumérisation totale

Autres exemplaires localisés

- Chantilly (Fr), Bibliothèque du Château, [VIII-E-041-\(08\)](#)
- Lyon (Fr), Part-Dieu, Silo ancien, [325655](#). Voir [la notice ThRen](#) de l'exemplaire.

Marques d'appropriation

Présence d'annotations manuscritesL'exemplaire ne comprend pas d'annotations manuscrites.

Indications sur la notice

Contributeur

- Réach-Ngô, Anne
- Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Droits

- Image(s) : BnF Gallica
- Notice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Sylvie Giraud](#) Notice créée le 03/02/2024 Dernière modification le 31/07/2024
