

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Trésor des Amadis](#)[Collection 1563 - Trésor des Amadis - Jan van Waesberge](#)[Item 1563 - Jean van Waesberghe - Trésor des Amadis - Anvers](#) [Musée Plantin-Moretus](#)

1563 - Jean van Waesberghe - Trésor des Amadis - Anvers Musée Plantin-Moretus

Auteurs : Montalvo, Garci Rodríguez

Description matérielle de l'exemplaire

Format 8°

Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

95 Fichier(s)

Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen_982

Titre long LE // THRESOR DES AMADIS // CONTENANT LES EPITRES, // Complaintes, Concions, Harangues, Deffis, & Car- // tels, Recueillis des douze Liures d'Amadis de // Gaule : pour seruir d'exemple, à ceux // qui desirent apprendre à bien es- // crire Miβiues, ou parler // François. // [Marque typographique] // A Anuers, Chez Iean VVaesberghe sus le // Cemitiere nostre Dame, à l'Escu // de Flandres. 1563. // AVEC PRIVILEGE.

Imprimeur(s)-libraire(s) Waesberge, Jan (van)

Date 1563

Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et cote Antwerpen (Be), Museum Plantin-Moretus, R 11.38

Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservation [Museum Plantin-Moretus](#)

Sources de la numérisation Peter Maes/Museum Plantin-Moretus

Type de numérisation Numérisation partielle

Autres exemplaires localisés

- München (De), Bayerische Staatsbibliothek, [P.o.hisp. 14 m](#)
- Wolfenbüttel (De), Herzog August Bibliothek, [A: 80 Eth.](#)
- Wroclaw (Pl), Biblioteka Uniwersytecka, [450216](#)

Marques d'appropriation

Présence d'annotations manuscritesL'exemplaire comprend de nombreux passages soulignés, le plus souvent très brefs, se réduisant à une phrase ou à une expression.

Indications sur la notice

Contributeur

- Réach-Ngô, Anne
- Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Droits

- Image(s) : Peter Maes/Museum Plantin-Moretus
- Notice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Montalvo, Garci Rodríguez, 1563 - Jean van Waesberghe - Trésor des Amadis - Anvers Musée Plantin-Moretus, 1563

Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 28/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/982>

Notice créée par [Anne Réach-Ngô](#) Notice créée le 19/10/2016 Dernière modification le 31/07/2024
