AccueilRevenir à l'accueilCollectionTrésor des AmadisCollection1563 - Trésor des Amadis - Jan van WaesbergeItem1563 - Jean van Waesberghe - Trésor des Amadis - Anvers Musée Plantin-Moretus

1563 - Jean van Waesberghe - Trésor des Amadis -Anvers Musée Plantin-Moretus

Auteurs : Montalvo, Garci Rodríguez

Description matérielle de l'exemplaire

Format8°

Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

95 Fichier(s)

Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen 982

Titre longLE // THRESOR DES AMADIS // CONTENANT LES EPITRES, // Complaintes, Concions, Harangues, Deffis, & Car- // tels, Recueillis des douze Liures d'Amadis de // Gaule : pour seruir d'exemple, à ceux // qui desirent apprendre à bien es- // crire Miβiues, ou parler // François. // [Marque typographique] // A Anuers, Chez Iean VVaesberghe sus le // Cemitiere nostre Dame, à l'Escu // de Flandres. 1563. // AVEC PRIVILEGE.
Imprimeur(s)-libraire(s)Waesberge, Jan (van)
Date 1563

Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et coteAntwerpen (Be), Museum Plantin-Moretus, R 11.38 Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservation<u>Museum Plantin-Moretus</u>

Sources de la numérisationPeter Maes/Museum Plantin-Moretus Type de numérisationNumérisation partielle Autres exemplaires localisés

- München (De), Bayerische Staatsbibliothek, P.o.hisp. 14 m
- Wolfenbüttel (De), Herzog August Bibliothek, A: 80 Eth.
- Wrocław (Pl), Biblioteka Uniwersytecka, <u>450216</u>

Marques d'appropriation

Présence d'annotations manuscrites L'exemplaire comprend de nombreux passages soulignés, le plus souvent très brefs, se réduisant à une phrase ou à une expression.

Indications sur la notice

Contributeur

- Réach-Ngô, Anne
- Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Droits

- Image(s): Peter Maes/Museum Plantin-Moretus
- Notice: Anne Réach-Ngô (UHA, IUF); EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Montalvo, Garci Rodríguez, 1563 - Jean van Waesberghe - Trésor des Amadis - Anvers Musée Plantin-Moretus, 1563

Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 28/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/982

Notice créée par <u>Anne Réach-Ngô</u> Notice créée le 19/10/2016 Dernière modification le 31/07/2024