

1573 - Olivier de Harsy - Trésor des Amadis - Edimbourg

Auteurs : Montalvo, Garcí Rodríguez

Description matérielle de l'exemplaire

Format 16°

Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

40 Fichier(s)

Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen_997

Titre long THRESOR // DES LIVRES // D'AMADIS DE // GAVLE. // Assauoir les Harengues, Concions, Epi- // stres, Complaintes, & autres choses // les plus excellentes. // De nouveau augmenté & orné du recueil du // 13. liure, & d'une infinité de propos & de- // uis bien gentilz, tirez dudit liure. // [Marque typographique] // A PARIS, // Par Olivier de Harsy. // 1573.

Imprimeur(s)-libraire(s) Harsy, Olivier (de)

Date 1573

Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et cote Edinburg (UK), National Library of Scotland, Special Collections Reading Room, H.27.e.22

Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservation [National Library of Scotland](#)

Sources de la numérisation National Library of Scotland

Type de numérisation Numérisation partielle

Marques d'appropriation

Présence d'annotations manuscrites La seule annotation manuscrite (lettre à la fin du titre) se trouve sur la page de titre.

Indications sur la notice

Contributeur

- Réach-Ngô, Anne
- Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Droits

- Image(s) : National Library of Scotland
- Notice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Montalvo, Garcí Rodríguez, 1573 - Olivier de Harsy - Trésor des Amadis -
Edimbourg, 1573

Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/997>

Copier

Notice créée par [Anne Réach-Ngô](#) Notice créée le 19/10/2016 Dernière modification le 06/09/2024
