AccueilRevenir à l'accueilCollectionSources historiographiquesCollectional-Mas'ūdī, Les Prairies d'or et mines de pierres précieuses (Murūǧ al-dahab wa ma'ādin al-ǧawhar)ItemLivre I, Chapitre XXIV, § 612: Sur Wahrām V

Livre I, Chapitre XXIV, § 612: Sur Wahrām V

Informations générales

DateXIe s.
extrait situé sous le règne deWahrām V
Languearabe
Type de contenuTexte historiographique

Comment citer cette page

Livre I, Chapitre XXIV, § 612: Sur Wahrām V, XIe s.

Projet ANR TransPerse (CeRMI, CNRS); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 22/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/TransPerse/items/show/108

Informations éditoriales

Éditions

Texte arabe:□

de Goeje, M. J. (éd.), Al-Masūdī, *Kitāb At-Tanbīh Wa'l-Ischrāf auctore al-Masūdī*, (Bibliotheca geographorum Arabicorum), Leiden: Brill, 1870.

Texte arabe et traduction française:

- Barbier de Meynard, Ch., Pavet de Courteille, A., (éds), *Les Prairies d'or*, I-IX, Paris: Imprimerie nationale, 1861-1877.
- Révis. Pellat, Ch., Les Prairies d'or, I-VII, Beyrouth: Librairie Orientale, 1966-1979.

Références bibliographiques

Voir Thomas, D., «Al-Mas'ūdī», dans D. R. Thomas, A. Mallett (eds), *Christian-Muslim Relations: A Bibliographical History. Volume 2 (900–1050)*, (History of Christian-Muslim Relations 14), Leiden, 2010, p. 298-305 (cf. bibliographie). Liens

- Éd. Barbier de Meynard, Pavet de Courteille, vol. II: <u>texte arabe et traduction</u> française
- Éd. de Goeje, *BGA*: <u>texte arabe</u>

Indexation

Noms propres<u>Sogdiane</u>, <u>Šubruma</u>, <u>Turcs</u>, <u>Wahrām V</u>, <u>Yazdgird Ier</u> Toponymes<u>Inde</u>, <u>Perse</u>, <u>Ray</u> Sujets<u>empereur</u>, <u>paix</u>, <u>tribut</u>

Traduction

Texte

Livre I, Chapitre XXIV, § 612 Sur Wahrām V

[éd. révisée Pellat 229] [ar. vol. II éd. Barbier de Meynard, Pavet de Courteille, 190] [Le] fils [de Yazdgird (Ier, Yazdgird b. Šābuhr)], Wahrām, surnommé Wahrām Gōr, lui succéda à rage de 20 ans et régna 23 ans. Il mourut à la chasse en tombant avec son cheval dans un puits de boue. Sa justice, sa générosité, la douceur de son gouvernement et la prospérité de son règne le firent regretter de toute la Perse. C'est du vivant de ce prince que [le] khāqān, roi des Turcs, envahit la Sogdiane, ravagea les États de Wahrām et s'avança, dit-on, jusqu'à Ray.

Wahrām, après avoir rassemblé son armée, marcha avec quelques cavaliers par un chemin détourné, surprit le roi des Turcs au milieu de son camp et rapporta sa tête dans [ar. vol. II éd. Barbier de Meynard, Pavet de Courteille, 191] l'Irak. [Ce succès] intimida les autres monarques; l'empereur byzantin conclut la paix avec lui et lui versa un lourd tribut.

Avant ces événements, Wahrām s'était rendu secrètement dans l'Inde pour étudier l'état de ce pays. Arrivé à la cour de Šubruma, un **[éd. révisée Pellat 230]** des rois de l'Inde, il se distingua en sa présence sur le champ de bataille, et lui permit de se rendre maître de son ennemi. Le roi indien, prenant Wahrām pour un des chevaliers de la Perse, lui donna sa fille en mariage.

Traducteur(s)Charles Pellat

Description

Analyse du passage

Comme l'avait supposé l'éditeur, il est possible que le roi Šubruma corresponde au souverain Çandragupta II (env. 375-414), de la dynastie des Gupta en Inde [?]. La période de son règne fut l'une des plus brillantes pour la diffusion de la culture et de l'art indiens. Cf. l'apparat de l'édition révisée de Ch. Pellat.

Sur les sources utilisées par Mas'ūdī, voir en particulier Khalidi, Th., *Islamic Historiography: The Histories of Mas'udi*, Albany, State University of New York Press, 1975.

À propos de la minorité chrétienne, voir aussi Shboul, A., *Al Mas'udi and His World: A Muslim Humanist and His Interest in Non-Muslims*, Londres: Ithaca Press, 1979.

Édition numérique

Éditeur numériqueProjet ANR TransPerse (CeRMI, CNRS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légalesFiche : Projet ANR TransPerse (CeRMI, CNRS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par Florence Jullien Notice créée le 27/01/2020 Dernière modification le 01/07/2022