

Lettre de D'Alembert à Frédéric II, 31 décembre 1765

Expéditeur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Frédéric II, 31 décembre 1765, 1765-12-31

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 08/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/1241>

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitLa lettre que Votre Majesté m'a fait l'honneur...

RésuméCraint d'avoir perdu l'estime de Fréd. II. Sa maladie n'a rien à voir avec le refus de la pension. Depuis son obtention, sa santé ne va pas mieux. Son désintéressement. Demande des bontés pour Candy, adressé par Helvétius.

Justification de la datationNon renseigné

Numéro inventaire65.84

Identifiant724

NumPappas649

Présentation

Sous-titre649

Date1765-12-31

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN

(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
• Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné
Publication de la lettrePreuss XXVII, p. 310-311
Lieu d'expéditionParis
DestinataireFrédéric II
Lieu de destinationPotsdam
Contexte géographiquePotsdam

Information générales

LangueFrançais
Sourceautogr., d.s., « à Paris », 3 p.
Localisation du documentBerlin-Dahlem GSA, BPH, Rep. 47, J 245, f. 8-9

Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné
Auteur(s) de l'analyseNon renseigné
Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024
