

Lettre de D'Alembert à Rameau, mars 1762

Expéditeur(s) : D'Alembert

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Rameau, mars 1762, 1762-03-00

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/139>

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitCeux qui auront lu, monsieur, mes Elémens de musique...

RésuméRappelle les premiers éloges de Rameau [Mercure, mai 1752], refuse l'origine de la géométrie dans le corps sonore, et rép. point par point à ses attaques (art. « Fondamental » et « Gamme »). Art. « Accord » de Rousseau dans l'Enc. Expérience de Tartini. Nouvelle éd. des Elémens de musique.

Date restituée[mars 1762]

Justification de la datationNon renseigné

Numéro inventaireA62.02

Identifiant2298

NumPappasInexistant

Présentation

Sous-titreInexistant

Date1762-03-00

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné
Publication de la lettreMercure, mars 1762, p. 132-152
Lieu d'expéditionParis
DestinataireRameau
Lieu de destinationNon renseigné
Contexte géographiqueNon renseigné

Information générales

LangueFrançais
Sourceimpr.
Localisation du documentNon renseigné

Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné
Auteur(s) de l'analyseNon renseigné
Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024
