

Lettre de D'Alembert à Frisi, 23 juin 1770

Expéditeur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Frisi, 23 juin 1770, 1770-06-23

Irène Passeron & Alexandre Guibaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/1466>

Copier

Informations sur le contenu de la lettre

Incipit Ma santé est meilleure depuis quelque temps, grâce...

Résumé Reprend les objections au calcul de Frisi avec d'autres notations. Renvoie aux travaux de Lagrange, Clairaut, Euler et lui-même. Peut le recommander pour Berlin. Fin des tracasseries sur Almanach. Respect à Firmian. Beccaria.

Justification de la datation Non renseigné

Numéro inventaire 70.50

Identifiant 287

NumPappas 1046

Présentation

Sous-titre 1046

Date 1770-06-23

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guibaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN

(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons

Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN
(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné

Publication de la lettreRutschmann, p. 44-45

Lieu d'expéditionParis

DestinataireFrisi

Lieu de destinationMilan

Contexte géographiqueMilan

Information générales

LangueFrançais

Sourceautogr., d.s., « à Paris », adr., cachet, 3 p.

Localisation du documentLondon BL, Egerton 15, f. 46-47

Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné

Auteur(s) de l'analyseNon renseigné

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024
