

Lettre de D'Alembert à Wielhorski, 4 juillet 1774

Expéditeur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Wielhorski, 4 juillet 1774, 1774-07-04

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/1868>

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitOn m'assure, monsieur, que vous avez une lettre de...

RésuméL. de J.-J. Rousseau [à Wielhorski Leigh 7043] prétendant que D'Al. a donné au libraire Guy à Paris un ms. de Rousseau sur la Pologne. Lui demande des éclaircissements sur cette l. pour confondre Guy.

Date restituée4 juillet [1774]

Justification de la datationNon renseigné

Numéro inventaire74.47

Identifiant2032

NumPappas1402

Présentation

Sous-titre1402

Date1774-07-04

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN

(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la fiche Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettre Non renseigné
Publication de la lettre Delacroix 1898, p. 137. Leigh 7044
Lieu d'expédition Paris
Destinataire Wielhorski
Lieu de destination Paris
Contexte géographique Paris

Information générales

Langue Français
Source impr., « ce lundi 4 juillet », adr.
Localisation du document Non renseigné

Description & Analyse

Analyse/Description/Remarques Non renseigné
Auteur(s) de l'analyse Non renseigné
Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024
