Lettre de D'Alembert à Descamps, 24 avril 1767

Expéditieur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Descamps, 24 avril 1767, 1767-04-24

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/dalembert/items/show/1924

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitPermettez-moi, monsieur, de vous présenter un ouvrage... RésuméDurand le neveu lui remettra [le t. V des Mélanges], « fort peu analogue aux objets dont vous vous occupés » : p. 565 il y traite mal un « confrère » du destinataire qui l'a attaqué grossièrement. A « bec et ongles contre les chiens hargneux ».

Justification de la datationdans l'« Essai sur la latinité des modernes » (Mélanges, t. V, p. 565), D'Al. rép. à un « chanoine de Rouen » qui l'a attaqué. Le seul académicien de Rouen en correspondance avec D'Al. est Descamps qui vient de lui envoyer son ouvrage sur les peintres flamands, voir 67.31 Numéro inventaire67.34 Identifiant384

NumPannas 779

NumPappas778

Présentation

Sous-titre778 Date1767-04-24

Mentions légales

- Fiche: Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné
Publication de la lettreNon renseigné
Lieu d'expéditionParis
DestinataireDescamps
Lieu de destinationRouen
Contexte géographiqueRouen

Information générales

LangueFrançais Sourcede la main d'un secrétaire, d., s. autogr., « A Paris», 2 p. Localisation du documentPhiladelphia HSP

Description & Analyse

Analyse/Description/Remarquesdans l'« Essai sur la latinité des modernes » (Mélanges, t. V, p. 565), D'Al. rép. à un « chanoine de Rouen » qui l'a attaqué. Le seul académicien de Rouen en correspondance avec D'Al. est Descamps qui vient de lui envoyer son ouvrage sur les peintres flamands, voir 67.31

Auteur(s) de l'analysedans l'« Essai sur la latinité des modernes » (Mélanges, t. V, p. 565), D'Al. rép. à un « chanoine de Rouen » qui l'a attaqué. Le seul académicien de Rouen en correspondance avec D'Al. est Descamps qui vient de lui envoyer son ouvrage sur les peintres flamands, voir 67.31

Notice créée par <u>Irène Passeron</u> Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024