

Lettre de Voltaire à D'Alembert, 2 septembre 1758

Expéditeur(s) : Voltaire

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Voltaire, Lettre de Voltaire à D'Alembert, 2 septembre 1758, 1758-09-02

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 11/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/2306>

Informations sur le contenu de la lettre

Incipit Vous vouliez, mon cher philosophe, aller voir le Saint-Père...

Résumé A lu le « Discours préliminaire » du Traité de Dynamique. Demande des nouvelles de l'Enc. J.-J. Rousseau contre l'art. « Genève » et la comédie, double ingratitudo. Fréd. II, Marie-Thérèse, pauvre siècle.

Justification de la datation Non renseigné

Numéro inventaire 58.40

Identifiant 1203

NumPappas263

Présentation

Sous-titre 263

Date 1758-09-02

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons

Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
• Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné
Publication de la lettreBest. D7842. Pléiade V, p. 204
Lieu d'expéditionGenève, Aux Délices
DestinataireD'Alembert
Lieu de destinationParis
Contexte géographiqueParis

Information générales

LangueFrançais
Sourceautogr., s., « aux Délices », 2 p.
Localisation du documentDen Haag RPB 459, G16A453, f. 51(13)

Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné
Auteur(s) de l'analyseNon renseigné
Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024
