Lettre de D'Alembert à Rameau, 11 novembre 1750

Expéditieur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Rameau, 11 novembre 1750, 1750-11-11

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 10/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/dalembert/items/show/975

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitJe suis malheureusement engagé aujourd'hui, monsieur, pour aller dîner à la campagne...

RésuméIra dîner chez La Popelinière. Lui demande un avis sur ses [Elémens de musique] qu'il a finis la veille et en donne le plan. Les calculs sont en note dans la théorie de l'harmonie, les règles dans la seconde partie.

Date restituée[11, 18 ou 25 novembre 1751]

Justification de la datationCette lettre avait été datée dans le vol. V/1 de septembrenovembre 1751 et donc numérotée 51.19, car l'approbation des Elémens de
musique, signée par Condillac, est datée du 23 novembre 1751. Or, à l'occasion de
sa polémique avec Bethizy, D'Alembert nous apprend que « l'ouvrage composé plus
de quinze mois avant qu'il parut, a été remis entre les mains de M. Rameau, qui
sans toucher à la premiere partie, m'a donné sur la seconde des avis utiles dont j'ai
profité. » (J. oeconom., voir 50.12, n. [14]). Par ailleurs, D'Alembert écrit à Cramer
le 18 octobre 1750 (de Segrez, 50.12) que les Elémens sont« à peu près en état de
paroitre », et n'en parle plus ensuite. La lettre est manifestement écrite de Paris où
il a probablement attendu d'être rentré de Segrez pour envoyer à Rameau

l'ouvrage, qu'il vient de finir de « mettre au net ». Si la date de son retour à Paris n'est pas connue avec précision, il est probable qu'elle est proche du samedi 14 novembre 1750, jour de rentrée et d'assemblée publique de l'Académie des sciences. D'Alembert est noté présent le samedi 21 novembre, mais non les mercredis 18 et 25 novembre (RMAS, 1750, p. 412, 437, 438, 439), raisons pour lesquelles nous datons cette lettre approximativement d'un des mercredis avoisinant son retour à Paris. Sur le calendrier de l'Académie, voir Introduction, § III 1.

Numéro inventaire 50.12 a Identifiant 3151 Num Pappas 79

Présentation

Sous-titre79 Date1750-11-11 Mentions légales

- Fiche: Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreLateX

Publication de la lettreDurry 1959, II, p. 485-486. Jacobi, VI, p. 233-234 qui la date de fin 1750 et reproduit le ms.

Lieu d'expéditionParis DestinataireRameau

Lieu de destinationParis

Contexte géographiqueParis

Information générales

LangueFrançais Sourceautogr., s., « ce mercredi matin », adr., 3 p. (ex.51.19) Localisation du documentMariemont, 274c

Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné Auteur(s) de l'analyseNon renseigné Notice créée par <u>Irène Passeron</u> Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024