

Berolinum (Berlin)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Collection III. 2. Manuscrits par ville

Ce document a pour suite :

[Bononia \(Bologne\)](#) 

Collection III. 2. Manuscrits par ville

[Berna \(Berne\)](#)  *a pour suite ce document*

Présentation

Mentions légalesFiche : Laurent Capron (Centre Jean Pépin, UMR8230, CNRS-ENS-PSL) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Contributeur(s)

- Capron, Laurent (édition scientifique)
- Cucciniello, Maria Laura (édition numérique)

Informations éditoriales

Contexte géographique[Staatsbibliothek](#) ([Berlin](#), Allemagne)

Description & Analyse

DescriptionPrésentation détaillée des manuscrits conservés à Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin (Preussischer Kulturbesitz) :

- Phillipps 1552 [[Diktyon 9453](#)]
- Phillipps 1553 [[Diktyon 9454](#)]
- Phillipps 1554 [[Diktyon 9455](#)]
- Phillipps 1555 [[Diktyon 9456](#)]
- Phillipps 1578 [[Diktyon 9479](#)]

Informations Bibliographiques (eMSG)

Titre	Auteur	Date	Lien
Die Hymnen des Dionysius and Mesomedes: Text und Melodien nach Handschriften und den alten Ausgaben bearbeitet	Friedrich Bellermann	1840	Lien externe
Ancient Greek music theory: a catalogue raisonné of manuscripts	Thomas J. Mathiesen	1988	Lien externe
Codices ex Bibliotheca Meermanniana Philippici Graeci nunc Berolinensis	Wilhelm Studemund	1890	Lien externe

Notice créée par [Laurent Capron](#) Notice créée le 15/05/2023 Dernière modification le 03/02/2025
