

Florentia (Florence)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les relations du document

Collection III. 2. Manuscrits par ville

Ce document a pour suite :

[Guelferbytum \(Wolfenbüttel\)](#) 

Collection III. 2. Manuscrits par ville

[Escorialum \(L'Escorial\)](#)  *a pour suite ce document*

Présentation

Mentions légalesFiche : Laurent Capron (Centre Jean Pépin, UMR8230, CNRS-ENS-PSL) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Contributeur(s)

- Capron, Laurent (édition scientifique)
- Cucciniello, Maria Laura (édition numérique)

Informations éditoriales

Contexte géographique

- [Biblioteca Medicea Laurenziana](#), [Firenze](#) (Italie)
- [Biblioteca Nazionale Centrale](#), [Firenze](#) (Italie)
- [Biblioteca Riccardiana](#), [Firenze](#) (Italie)

Description & Analyse

DescriptionPrésentation détaillée des manuscrits de Florence conservés :

- à la Biblioteca Medicea Laurenziana : 
 - Plut. 28, 11 [[Diktyon 16192](#)] ;

- Plut. 28, 12 [[Diktyon 16193](#)] ;
 - Plut. 56, 1 [[Diktyon 16344](#)] ;
 - Plut. 57, 34 [[Diktyon 16403](#)] ;
 - Plut. 58, 29 [[Diktyon 16447](#)] ;
 - Plut. 59, 1 [[Diktyon 16452](#)] ;
 - Plut. 80, 5 [[Diktyon 16712](#)] ;
 - Plut. 80, 21 [[Diktyon 16728](#)] ;
 - Plut. 80, 22 [[Diktyon 16729](#)] ;
 - Plut. 80, 30 [[Diktyon 16737](#)] ;
 - Acquisti e doni 40 [[Diktyon 15691](#)] ;
 - Acquisti e doni 42 [[Diktyon 15693](#)] ;
 - Acquisti e doni 64 [[Diktyon 15701](#)] ;
 - Ashburnham. 1639 [[Diktyon 15768](#)] ;
- à la Biblioteca Riccardiana :
 - ms. 41 [[Diktyon 17041](#)] ;
 - à la Biblioteca Nazionale Centrale :□
 - Magliabechianus II.III.428 (Vitelli 1) [[Diktyon 16954](#)]

Informations Bibliographiques (eMSG)

Titre	Auteur	Date	Lien
Notice sur divers manuscrits grecs relatifs à la musique : comprenant une traduction française et des commentaires	Alexandre Vincent	1847	Lien externe
Anleitung zur griechischen Palaeographie: mit zwölf Schrifttafeln	Wilhelm Wattenbach	1877	Lien externe
Indice dei Codici greci Laurenziani non compresi nel Catalogo del Bandini	Niccola Festa	1893	Studi italiani di filologia classica

Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Laurentianae sub auspiciis Petri Leopoldi archiducis austrariae magni etrusciae ducis in lucem editus. Tomus tertius in quo philosophi, medici, chirurgici, ethici, politici, nomici, veteris ac recentioris aevi scriptores qui in singulis codicibus continentur quam diligentissime recensentur et illustrantur. Edita supplentur et emendantur. Auctore Ang. Mar. Bandinio i.u.d. eiudem bibliothecae regius praefecto. Accedunt codices gaddiani graeci et indices locupletissimi.	Angelo Maria Bandini	1770	Lien externe
Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae sub auspiciis Petri Leopoldi regi principis hungariae et boiohemiae archiducis austriae magni etrusciae ducis Ang. Mar. Bandinius i.u.d. eiudem bibliothecae regius praefectus recensuit, illustravit, edidit. Tomus secundus in eo astronomi, mathematici, poetae, philologi, oratores et historici veteris ac recentioris aevi, qui in singulis codicibus continentur quam diligentissime recensentur. Opera singulorum notitia datur, vetustiorum specimina exhibentur, edita supplentur et emendantur. Plura accedunt anecdota.	Angelo Maria Bandini	1768	Lien externe
De Vi atque indole rhythmorum quid veteres iudicaverint. Insunt Leopoldi Cohn et Guilelmi Studemund lectiones codicum ad scriptores de re metrica et de re musica pertinentes	Georg Amsel	1887	Lien externe

Pselli, doctiss. uiri,
perspicuus Liber de quatuor
mathematicis scientiis,
arithmetica, musica,
geometria, & astronomia:
græcè & latinè nunc primùm
editus. Gvilielmo Xylandro
Augustano interprete: cum
nonnullis eiusdem
annotationibus. Accessit
eiusdem G. Xylandri de
philosophia, & eius partibus,
Carmen longè doctissimum.
Item aliud, De Joannis
Zonarae Annalibus,
eorumque; editione: & in
opt. atque doctiss. uiri Xysti
Betuleii præceptoris sui
obitum Nænia.

Michael
Psellus

1556 [Lien externe](#)

Τοῦ Σοφωτάτου Πσελλοῦ
Σύνταγμα Ἑυσύνοπτον εἰς
τὰς τέσσαρας μαθηματικάς
ἐπιστήμας, Ἀριθμητικὴν,
Μουσικὴν, Γεωμετρίαν, καὶ
Ἀστρονομίαν. Doctissimi
Pselli opus dilucidum in
quattuor mathematicas
disciplinas, arihmeticam
[sic], musicam, geometriam
et astronomiam

Arsène
Apostolios

1545 [Lien externe](#)

Τοῦ Σοφωτάτου Πσελλοῦ,
Σύνταγμα Ἑυσύνοπτον εἰς
τὰς τέσσαρας μαθηματικάς
ἐπιστήμας, Ἀριθμητικὴν,
Μουσικὴν, Γεωμετρίαν, καὶ
Ἀστρονομίαν. Ἐνταυθ'
Ἀριθμῶν συντομωτέρα
φράσις. Τῆς Μουσικῆς
σύνοψις ἡκριβωμένη.
Σύνοψις αὐθις, Γεωμετρίας
λόγων. Ἄθροισις εὐσύνοπτος
Ἀστρονομίας. Sapientissimi
Pselli opus dilucidum in
quattuor mathematicas
disciplinas, arithmetica,
musicam, geometriam et
astronomiam. Numerorum
hic contractior explicatio.
Elaboratum Musices
compendium. Compendium
rursus Geometriae rationum.
Astronomiae coactio
perspicua

Michael
Psellus

1532 [Lien externe](#)

Tres canones harmonici

Adolf Stamm

1886 [Lien externe](#)

Τοῦ Ψελλοῦ Μιχαήλ εἰς τὴν
Ψυχογονίαν τοῦ Πλάτωνος
= Michaëlis Pselli In Platonis

De animae procreatione
praecepta commentarius /

nunc primum ex codice
bibliothecae acad.

Michael
Psellus

1854 [Lien externe](#)

Upsaliensis edidit,
emendavit, latine reddidit,
commentariis et
prolegomenis persecutus est
Carolus Guilielmus Linder

Notice créée par [Laurent Capron](#) Notice créée le 15/05/2023 Dernière modification
le 05/02/2025
