

Ms W

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Les relations du document

Collection ** Hors collections **

[Ms M](#) a pour suite ce document

[Ms R](#) est une suite de ce document

Présentation

Mentions légalesFiche : Laurent Capron (Centre Jean Pépin, UMR8230, CNRS-ENS-PSL) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Contributeur(s)

- Capron, Laurent (édition scientifique)
- Cucciniello, Maria Laura (édition numérique)

Informations éditoriales

Contexte géographique[Biblioteca Apostolica Vaticana](#) ([Città del Vaticano](#), Italie)

Description & Analyse

DescriptionPrésentation détaillée du manuscrit Vatican, Vaticanus Graecus 191 [[Diktyon 66822](#)], de son histoire, de son contenu et de ses caractéristiques philologiques.

Pour des raisons d'affichage des caractères, les symboles musicaux ne sont pas retranscrits.

Informations Bibliographiques (eMSG)

Titre	Auteur	Date	Lien
-------	--------	------	------

Ancient Greek music theory:
a catalogue raisonné of
manuscripts

Thomas J.
Mathiesen

1988

[Lien externe](#)

Εὐκλείδου Εἰσαγωγὴ
ἁρμονικὴ. Τοῦ αὐτοῦ
Κατατομὴ κανόνος =
Euclidis rudimenta musices.
Ejusdem sectio regulæ
harmonicæ. E regia
bibliotheca desumpta, ac
nunc primum græce & latine
excusa, Joanne Pena regio
mathematico interprete. Ad
illustrissimum principem
Carolus lotharingum
cardinalem.

Euclides

1557

[Lien externe](#)

Anecdota varia Graeca,
musica, metrica, grammatica

Wilhelm
Studemund

1886

[Lien externe](#)

Notice créée par [Laurent Capron](#) Notice créée le 15/05/2023 Dernière modification
le 05/02/2025