

# Soirs malgaches

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph  
Présentation de la collection

Nous voudrions ici donner un échantillon des années d'apprentissage du jeune poète. Dès 1921, en effet, Jean-Joseph Rabearivelo couvre un certain nombre de cahiers de poèmes en français de facture classique. L'exploration des archives Rabearivelo qui a rendu ces cahiers accessibles nous permet ainsi de détruire une légende qui voudrait que notre homme n'eût à l'époque qu'un français plus que flageolant : or, dès ce moment, sa langue, bien que conventionnelle, est presque toujours correcte, les fautes sont assez rares et typées (ce sont celles que commettent le plus souvent les locuteurs malgaches). N'oublions pas qu'en 1921, Jean-Joseph Rabearivelo a 18 ans ! Voici donc un [petit cahier](#) révélateur. Nous le proposons à la réflexion du lecteur qui découvrira lui-même le chemin accompli en moins de dix ans sur la même thématique, celle du couchant et du passage de la nuit : entre cette série si conventionnelle et l'apogée que représente *Traduit de la Nuit*, il y a un monde et surtout l'éclosion d'un génie.

Nous relions ce document à un deuxième : « [Le Couchant](#) », premier poème publié par Jean-Joseph Rabearivelo en vers français, sur le même thème, le 24 mai 1921 dans *La Tribune de Madagascar et Dépendances*, sous le pseudonyme de Jean Osmé.

Auteur de la présentationSerge Meitinger

## Fiche descriptive de la collection

AuteurRabearivelo, Jean-Joseph

Date(s)1921

Mots-clés

- Francophone
- Jean-Joseph Rabearivelo
- Madagascar
- Poésie

GenrePoésie (Recueil)

LangueFrançais

ÉditeurClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)Serge Meitinger

Mentions légales Fiche : équipe Manuscrits francophones, ITEM (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Citation de la page

Rabearivelo, Jean-Joseph, Soirs malgaches, 1921.

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 25/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/collections/show/13>

Copier

## Documents

### 2 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

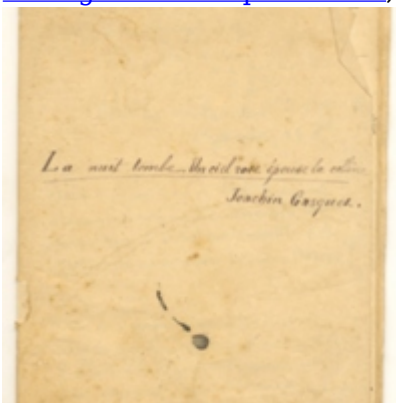
Les documents de la collection :



#### [Le couchant](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Édition](#), [Francophone](#), [Jean-Joseph Rabearivelo](#), [La Tribune de Madagascar et dépendances](#), [Madagascar](#), [Poésie](#), [Soirs malgaches](#)



#### [Soirs malgaches](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Années de jeunesse](#), [Feuillet](#), [Francophone](#), [Jean-Joseph Rabearivelo](#),

[Madagascar](#), [Manuscrit](#), [Poésie](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Xavier Luce](#) Collection créée le 23/06/2015 Dernière modification le 01/09/2022