

Manuscrits de Jean-Joseph Rabearivelo

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Présentation de la collection

Jean-Joseph Rabearivelo (1903-1937) est l'un des principaux fondateurs de la littérature contemporaine de Madagascar. Poète, romancier et dramaturge, mais aussi essayiste et théoricien de la littérature, il a exploré des pistes et proposé des axes de création qui ont influencé durablement l'écriture littéraire dans son pays.



Les archives de Jean-Joseph Rabearivelo, conservées à l'Institut français d'Antananarivo et toujours propriété de sa famille, ont été étudiées par une équipe de recherche franco-malgache entre 2008 et 2012 (Voir : *Jean-Joseph Rabearivelo, Œuvres complètes*, « tome 1, Le diariste (*Les Calepins bleus*), l'épistolier, le moraliste », et « tome 2, Le poète, le narrateur, le dramaturge, le critique, le passeur de langues, l'historien », édition critique coordonnée par S. Meitinger, L. Ramarosoa, L. Ink et C. Riffard, Paris, [CNRS Éditions](#), 2010 et 2012).

Le temps est venu de les publier en ligne, de sorte qu'elles soient accessibles en mode image en tout point du globe. Cette publication en ligne permet de visualiser les archives numérisées et de travailler comme si le chercheur avait devant ses yeux les documents originaux (manuscrits, tapuscrits, premières éditions).

N'hésitez pas à nous écrire : [claire.riffard\(at\)cnrs.fr](mailto:claire.riffard(at)cnrs.fr)

Auteur de la présentation Meitinger, Ramarosoa, Riffard, Ink (éd.)

Fiche descriptive de la collection

Auteur Rabearivelo, Jean-Joseph

Date(s) 2010-2022

Langue

- Français
- Malgache

Éditeur Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s) Meitinger, Ramarosoa, Riffard, Ink (éd.)

Mentions légales Fiche : équipe Manuscrits francophones, ITEM (CNRS-ENS) ;

Citation de la page

Rabearivelo, Jean-Joseph, Manuscrits de Jean-Joseph Rabearivelo, 2010-2022.
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 04/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/francophone/collections/show/2>

Copier

Les dossiers

12 sous-collections :

- [Iconographie](#)
- [La bibliothèque de Rabearivelo](#)
- [Réception de Rabearivelo en son temps](#)
- [L'épistolier](#)
- [L'historien](#)
- [Le critique](#)
- [Le diariste](#)
- [Le dramaturge](#)
- [Le moraliste](#)
- [Le narrateur](#)
- [Le passeur de langues](#)
- [Le poète](#)

Documents

477 notices dans cette collection

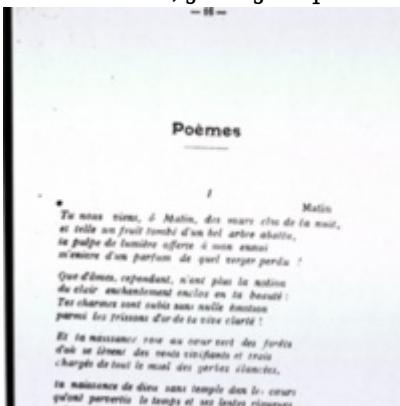
En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 10 premiers documents de la collection :



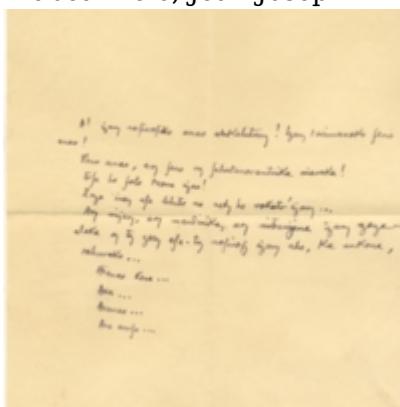
"Izy ity, tompoko, hitsangana..."

Rabearivelo, Jean-Joseph



« matin », « deuil des palmes » [Rv2]

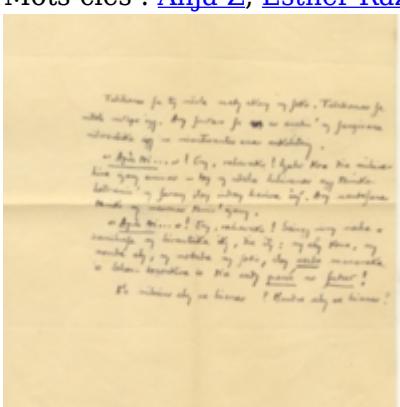
Rabearivelo, Jean-Joseph



(Nofinofiko)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Anja-Z](#), [Esther Razanadrasoa](#)



(Tadidionao)

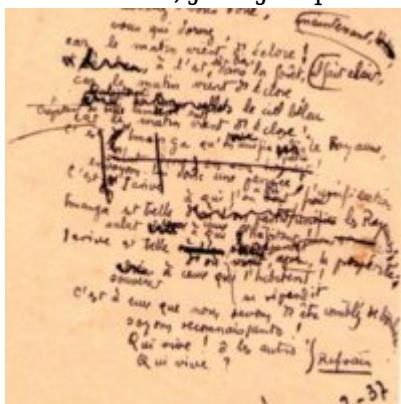
Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Anja-Z](#), [Esther Razanadrasoa](#)



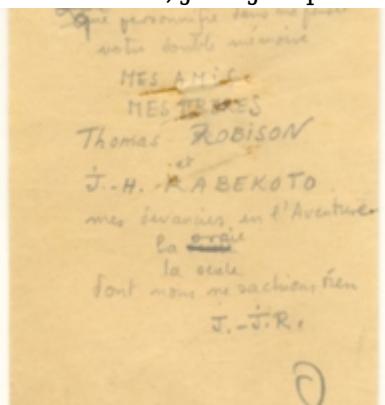
[Adèle sy Arthur](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



[\[Ah ! réveillez-vous donc\]](#)

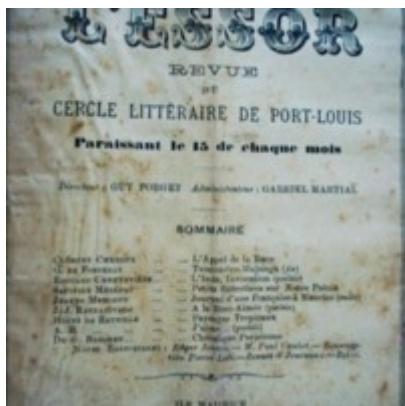
Rabearivelo, Jean-Joseph



À l'amitié à la mort [Ms5]

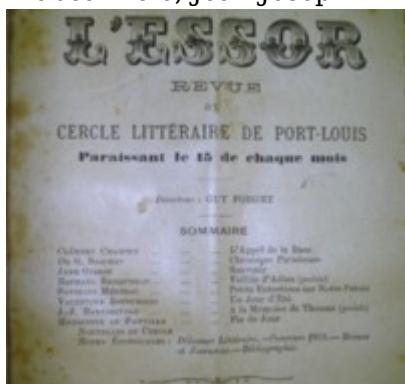
Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Francophone](#), [Jean-Joseph Rabearivelo](#), [Madagascar](#), [Manuscrit](#), [Poésie](#)



[À la Bien-Aimée](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



[À la mémoire de Thomas \[Rv1\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [L'Essor](#), [Poésie](#), [Rabearivelo](#)



[Ambatofotsy \[Rv\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Mercure de France](#), [Poésie](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Richard Walter](#) Collection créée le 21/07/2014 Dernière modification le 19/09/2022