

Volumes

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph
Présentation de la collection

Bien que le troisième livre de Jean-Joseph Rabearivelo, paru en 1928, encore une fois chez l'imprimeur où il travaille, approfondisse le thème de l'exil intérieur, il nous propose également une ouverture inédite sur un bonheur possible qui semble promettre l'apaisement dans une certaine douceur de vivre. Du point de vue de la forme métrique, ce recueil est dominé par l'alexandrin et la forme fixe du sonnet.

Dossier génétique

Pour la phase rédactionnelle de ce recueil, nous disposons d'un seul groupe de manuscrits rassemblés sous le titre de *Terres de soleil* (mais il s'agit d'un manuscrit quasiment déjà mis au propre avec seulement quelques repentirs). Puis, comme pour le précédent, l'intégralité du texte imprimé a été reprise en phase post-éditoriale dans *Chants d'Iarive* précédé de *Snoboland*.

MS1.TERS (= [Ms1](#)) : totalité des sections « *Interlude rythmique* », « *Au soleil estival* » et « *Cœur et ciel d'Iarive* ».

MS.CHSN (= [Ms2](#)) : il s'agit toujours de l'ensemble *Chants d'Iarive* précédé de *Snoboland* qui reprend des pièces de *Volumes*.

De façon ponctuelle, un ensemble de manuscrits isolés.

En fait de pré-originale, nous ne disposons que d'une seule pré-publication : « Arbres », I. « Zahana », II. « Hasina », in *18° Latitude Sud*, 2^{ème} série, Cahier X, Tananarive, novembre 1927, pp. 16-17 (= [Rv1](#)).

Auteur de la présentation Serge Meitinger

Fiche descriptive de la collection

Auteur Rabearivelo, Jean-Joseph
Date(s) 1922-1928
Mots-clés

- Francophone
- Jean-Joseph Rabearivelo
- Madagascar
- Poésie

GenrePoésie (Recueil)

LangueFrançais

ÉditeurClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)Serge Meitinger

Citation de la page

Rabearivelo, Jean-Joseph, Volumes, 1922-1928.

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 07/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

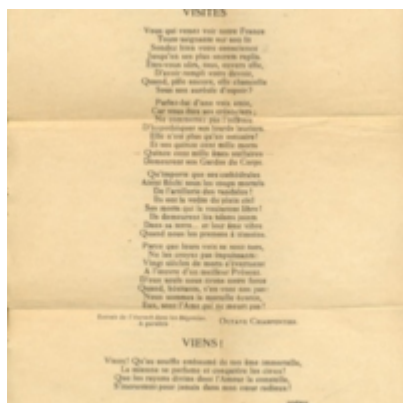
<https://eman-archives.org/francophone/collections/show/21>

Documents

19 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 10 premiers documents de la collection :



[Au soleil estival \(fragments\) \[Rv\]](#)

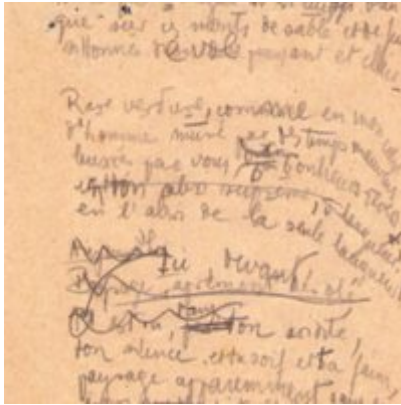
Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Édition](#), [Francophone](#), [Jean-Joseph Rabearivelo](#), [Madagascar](#), [Poésie](#)



[Horloge \(Ms\)](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Cahier d'écolier](#), [Francophone](#), [Jean-Joseph Rabearivelo](#), [Madagascar](#), [Manuscrit](#), [Poésie](#)



[Volumes \[MS1.CIME\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Enveloppe](#), [Francophone](#), [Jean-Joseph Rabearivelo](#), [Madagascar](#), [Manuscrit](#), [Poésie](#)



[Volumes \[MS1.COAM\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Afrique](#), [Francophone](#), [Inde](#), [Interférence](#), [Jean-Joseph Rabearivelo](#), [Madagascar](#), [Manuscrit](#), [Orient](#), [Poésie](#)



[Volumes \[MS1.COVE\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Charles Maurras \(1868-1952\)](#), [Culte des Morts](#), [Francophone](#), [Indigène](#), [Jean-Joseph Rabearivelo](#), [Madagascar](#), [Manuscrit](#), [Maurice Barrès \(1862-1923\)](#), [Nationalisme](#), [Poésie](#)



[Volumes \[MS1.FTVI\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Enveloppe](#), [Francophone](#), [Jean-Joseph Rabearivelo](#), [Madagascar](#),
[Manuscrit](#), [Poésie](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Xavier Luce](#) Collection créée le 23/06/2015 Dernière
modification le 01/09/2022