

Le moraliste

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Présentation de la collection

Nous souhaitons ici donner accès à un certain nombre de textes accompagnant de près, par leur écriture, le mouvement même de la vie de l'auteur. Bien sûr le journal de Rabearivelo est le monument ou le soleil autour duquel gravitent ces astres de moindre importance, mais les inflexions qu'ils sont susceptibles d'impulser ne sont pas non plus sans résonance sur le plan de cette « vie écrite » que nous cherchons à circonscrire.

Voici donc quelques ensembles aphoristiques singuliers.

- [Le bijou rose et noir](#)
- [D'un belluaire](#)
- [Mon coeur habillé et fardé](#)
- [Une vie](#)
- [lettres à Philaminthe](#)

Auteur de la présentationSerge Meitinger

Fiche descriptive de la collection

AuteurRabearivelo, Jean-Joseph

Date(s)s.d.

Mots-clés

- Aphorisme
- Rabearivelo

GenreCarnet / Cahier

LangueFrançais

ÉditeurClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)Serge Meitinger

Mentions légalesFiche : équipe Manuscrits francophones, ITEM (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citation de la page

Rabearivelo, Jean-Joseph, Le moraliste, s.d.

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 19/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/francophone/collections/show/229>

Copier

Les dossiers

1 sous-collection :

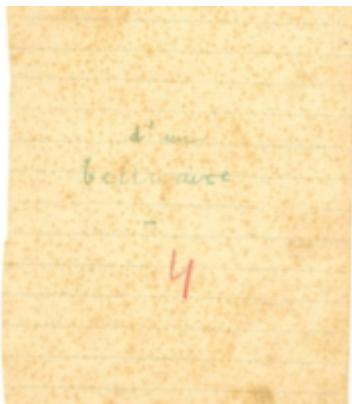
- [Bijou rose et noir \[D'un\]](#)

Documents

8 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



[Belluaire \[D'un\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



[Bijou rose et noir \[D'un\] \[Ms\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



[Bijou rose et noir \[D'un\] \[Rv1\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



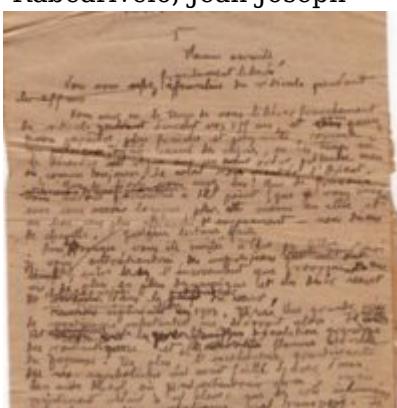
[Bijou rose et noir \[D'un\] \[Tps\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



[Bijou rouge et noir \[D'un\] \[Rv2\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



[Lettres à Philaminte](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph
Mots-clés : [Molière](#)

Mon cœur habillé et fardé

Rabearivelo, Jean-Joseph

transpirer de grande intensité, au contraire de l'humidité, lorsque
les deux conditions se présentent ensemble. Il y a donc
place à une double dépression. Je suis néanmoins d'accord
avec ce que je dis à T.L. : on pleure toujours, mais on
ne peut pas empêcher l'humidité de transpirer, une fois terminée — celle
du Dr. Rollat.

La génération étant très jeune, on ait commencé un grand rassemblement. La violence d'abord, puis modérée que le fait entraînait, puis devenant forte de la haine des Juifs, auquel point je le pense, plusieurs fois. Cela fut difficile pour les Juifs de résister, et j'en ai fait une recherche de grande force mentale.

Et le résultat fut toujours négatif pour l'antisionisme, mais de moins à la fois qu'avant.

Il aurait bien été nécessaire, de faire croire pour la longue fois quelque chose.

— Le débarras.

Vie [Une]

Rabearivelo, Jean-Joseph

Tous les documents : [Consulter](#)

Tous les documents : [Consulter](#)
Collection créée par [Claire Riffard](#) Collection créée le 21/11/2016 Dernière modification le 01/09/2022