

Le moraliste

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Présentation de la collection

Nous souhaitons ici donner accès à un certain nombre de textes accompagnant de près, par leur écriture, le mouvement même de la vie de l'auteur. Bien sûr le journal de Rabearivelo est le monument ou le soleil autour duquel gravitent ces astres de moindre importance, mais les inflexions qu'ils sont susceptibles d'impulser ne sont pas non plus sans résonance sur le plan de cette « vie écrite » que nous cherchons à circonscrire.

Voici donc quelques ensembles aphoristiques singuliers.

- [Le bijou rose et noir](#)
- [D'un belluaire](#)
- [Mon coeur habillé et fardé](#)
- [Une vie](#)
- [lettres à Philaminthe](#)

Auteur de la présentationSerge Meitinger

Fiche descriptive de la collection

AuteurRabearivelo, Jean-Joseph

Date(s)s.d.

Mots-clés

- Aphorisme
- Rabearivelo

GenreCarnet / Cahier

LangueFrançais

ÉditeurClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)Serge Meitinger

Mentions légalesFiche : équipe Manuscrits francophones, ITEM (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citation de la page

Rabearivelo, Jean-Joseph, Le moraliste, s.d.

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 19/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/francophone/collections/show/229>

Copier

Les dossiers

1 sous-collection :

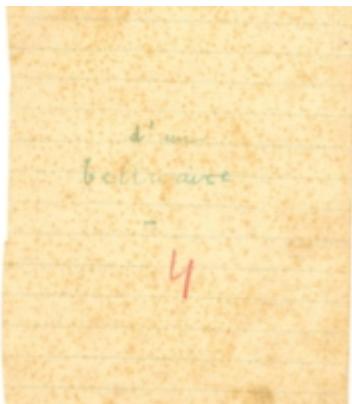
- [Bijou rose et noir \[D'un\]](#)

Documents

8 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



[Belluaire \[D'un\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



[Bijou rose et noir \[D'un\] \[Ms\]](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



Bijou rose et noir [D'un] [Rv1]

Rabearivelo, Jean-Joseph



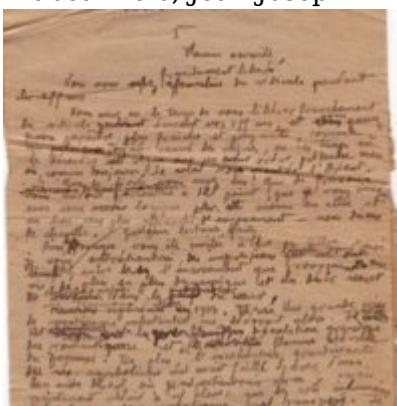
Bijou rose et noir [D'un] [Tps]

Rabearivelo, Jean-Joseph



Bijou rouge et noir [D'un] [Rv2]

Rabearivelo, Jean-Joseph



Lettres à Philaminte

Rabearivelo, Jean-Joseph
Mots-clés : [Molière](#)

Mon cœur habillé et fardé

Rabearivelo, Jean-Joseph

Le Dr. Bégin a été admis au service de l'infirmerie militaire à la fin de l'année dernière. Il a été nommé au poste de chirurgien à l'unité de l'armée canadienne à Lévis le 1^{er} juillet 1916. Il a été nommé au poste de chirurgien à l'unité de l'armée canadienne à Lévis le 1^{er} juillet 1916. Il a été nommé au poste de chirurgien à l'unité de l'armée canadienne à Lévis le 1^{er} juillet 1916.

Il nous en reste aujourd'hui que l'antique
gouache bleue de nos mosaïques, une couleur alors dans la
peinture blanche de nos tapis, et dans quelques autres.
L'antique échancrure de nos tapis, lequel est tout à fait
évidemment d'origine romaine. A côté de celle de nos
tapis, il y a une autre qui n'est pas aussi ancienne, et qu'on
peut prendre pour une tapisse.

La gastronomie étant très générale, on peut trouver
au gâteau plusieurs ingrédients : la viande, les légumes, les fruits,
mais que de façons diverses. Il y a une grande variété dans la
de la boulangerie, mais aussi dans la pâtisserie, la confiserie, la
gâteaux, etc. Mais dans un tel établissement
on peut trouver tout ce qui est à faire pour la
gastronomie et qui va dans un restaurant ou
dans une boulangerie.

Vie [U]ne

Rabearivelo, Jean-Joseph

Tous les documents : [Consulter](#)

Tous les documents : [Consulter](#)
Collection créée par [Claire Riffard](#) Collection créée le 21/11/2016 Dernière modification le 01/09/2022