

Essai sur le film Le Diable blanc, de Volkoff

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Présentation de la collectionDeux états d'un texte de Rabearivelo sur le film allemand *Le Diable blanc*, (Der weiße Teufel), d'Alexandre Volkoff, adapté du récit *Hadji-Mourat* de Léon Tolstoï et sorti en 1930.

Fiche descriptive de la collection

AuteurRabearivelo, Jean-Joseph

Date(s)1932

Mots-clésCinéma russe

GenreEssai

LangueMalgache

ÉditeurClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : équipe Manuscrits francophones, ITEM (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citation de la page

Rabearivelo, Jean-Joseph, Essai sur le film Le Diable blanc, de Volkoff, 1932.
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/collections/show/318>

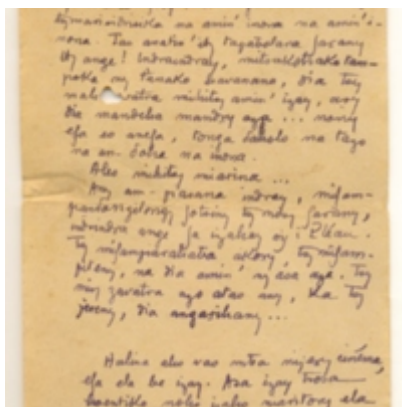
Copier

Documents

2 notices dans cette collection

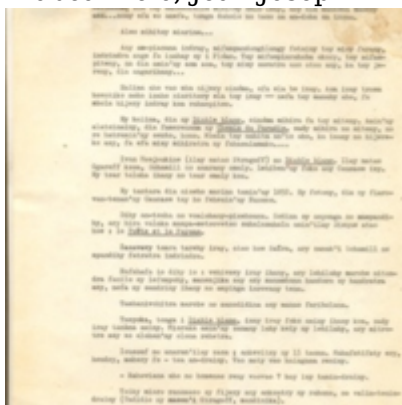
En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



[\[Ankevitra ny ho roa volana aho izao\] MAN](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



[\[Ankevitra ny ho roa volana aho izao\] TAP](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Claire Riffard](#) Collection créée le 21/01/2021 Dernière modification le 01/09/2022