

3. Textes imprimés : nouvelles et adaptations

Auteur(s) : Lansana Condé ; Williams Sassine ; Jean-Claude Idée ; Siba Fassou ; Kouam Tawa ; Pierre Clavier Mabilia

Présentation de la collectionCollection de coupures de presse imprimées sur le sujet d'adaptation et de mise en scène des oeuvres de Williams Sassine.

Auteur de la présentation

- Élisabeth Degon
- Jules Musquin

Fiche descriptive de la collection

Auteur

- Jean-Claude Idée
- Kouam Tawa
- Lansana Condé
- Pierre Clavier Mabilia
- Siba Fassou
- Williams Sassine

Date(s)

- 1993
- 2006

Mots-clés

- adaptation
- mise en scène

GenreDocumentation - Presse

Source

- 3.1
- 3.7

Contributeur(s)

- Élisabeth Degon

- Jules Musquin

Mentions légales

- Fiche Élisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille Sassine, toute autre utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Citation de la page

Lansana Condé ; Williams Sassine ; Jean-Claude Idée ; Siba Fassou ; Kouam Tawa ; Pierre Clavier Mabiala, 3. Textes imprimés : nouvelles et adaptations, 1993 ; 2006.

Consulté le 15/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/collections/show/346>

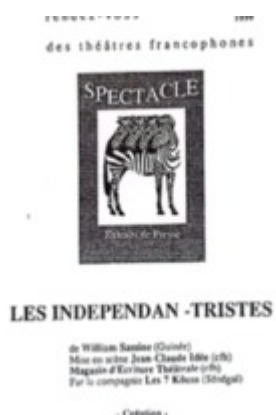
Copier

Documents

7 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



["Les Indépendan-tristes" de Williams Sassine, mise en scène par Jean-Claude Idée au 16ème Rendez-vous des théâtres francophones du Festival international des francophonies en Limousin](#)

Jean-Claude Idée



[Écriture bien tissée d'un "écrit-vain mé-tissé" ! Lecture critique de Mémoire d'une peau de Williams Sassine suivi de "Repères biographiques de Sassine" d'Élisabeth Degon](#)

Lansana Condé



[L'Alphabète de Williams Sassine](#)

Boulevards d'Afrique



[Légende d'une vérité de Williams Sassine, mise en scène Siba Fassou, Théâtre de Guinée](#)

Siba Fassou, mise en scène



[Mémoire d'une peau de Williams Sassine, adapté par Kouam Tawa](#)

Kouam Tawa, adaptation



[Présentation du projet d'adaptation de Saint Monsieur Baly en pièce de théâtre par Pierre Claver Mabiala à Conakry, avec une bourse "Visa pour la création", suivi de Saint Monsieur Baly, projet de création théâtrale à Conakry](#)

Pierre Clavier Mabiala, adaptation



[Synopsis de Les indépendant-tristes](#)

Williams Sassine

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Jules Musquin](#) Collection créée le 28/07/2025 Dernière modification le 08/12/2025