

Contrat d'autres sociétés

Auteur(s) : Williams Sassine

Présentation de la collectionCollection comportant toutes les archives liées aux contrats passés entre Sassine et différentes maisons d'éditions.

Auteur de la présentation

- Élisabeth Degon
- Jules Musquin

Fiche descriptive de la collection

Auteur Williams Sassine

Date(s)

- 1988
- 2008

Mots-clés

- contrats
- éditions

Genre Documentation - Autre type de document

Source

- 5.2.1
- 5.2.16

Éditeur Élisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s)

- Élisabeth Degon
- Jules Musquin

Mentions légales

- Fiche Élisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille Sassine, toute autre utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Citation de la page

Williams Sassine, Contrat d'autres sociétés, 1988 ; 2008.

Élisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/collections/show/350>

Copier

Documents

16 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 10 premiers documents de la collection :



[Accord entre Siba Fassou et Williams Sassine pour l'écriture d'une pièce de théâtre et des droits d'exploitation](#)

Siba Fassou



[Autorisation de reproduction des enregistrements de Williams Sassine accordé le 24/12/1991 à T. Karabavinga et Bernard Schoeffler pour l'émission Mille Soleils sur RFI](#)

T. Karabavinga



[Contrat de commande d'écriture entre le Festival international des francophonies et Williams Sassine](#)

Festival international des Francophonies



[Contrat de réédition pour le serpent à Plumes](#)

Williams Sassine



[Contrat entre Le Bruit des autres et Williams Sassine](#)

Le Bruit des autres



[Droit de publication en espagnol de "Le Zéhéros n'est pas n'importe qui" entre Ediciones Barataria et Abiba Sassine](#)

Ediciones Barataria



[Heinemann international ne renouvelle pas l'impression de "Wirriyam" et contacte Williams Sassine pour l'usage des stocks](#)

Williams Sassine



[Lettre de Monique Blin, informant de l'édition de "Légende d'une vérité" par Emile Lansman. Demande l'écriture de quelques nouvelles à joindre au texte "Laura" au vue d'une édition chez Escarfaillle](#)

Monique Blin



[Lettre signée Violeta Mateo, comptabilité auteurs](#)
SACD Violeta Mateo



[Note de Souleymane Koly à propos du texte de Williams Sassine](#)
Souleymane Koly

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Jules Musquin](#) Collection créée le 08/08/2025 Dernière modification le 08/08/2025