

La période Hitady ny very

Le chef de file de la renaissance littéraire et culturelle malgache

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Présentation de la collection Dès 1922, JJR est reconnu par ses pairs comme le « chef de file » de l'avant-garde culturelle et littéraire de leur génération. Un groupe de ses amis constituent à l'époque « la phalange Rabearivelo ». Lys-Ber (Joseph Honoré Rabekoto), Harioley (Raharolahy), James Raoely, Samuel Ratany se sont lancés de concert dans l'aventure éditoriale. Ils collaborent à la revue *Mpanoro-lalana (Le Guide)* et tentent même de créer un journal littéraire bilingue sous le titre de *Takariva volafotsy (Soirée d'Argent)*. Ils ont aussi coutume de se retrouver pour déclamer Baudelaire, leur maître à tous et pour se soumettre leurs dernières créations. JJR s'attache à les faire connaître.

JJR joue aussi pleinement son rôle de « chef de file » à travers les revues au sein desquelles il assume une fonction de mentor. Les débuts des années 20 voient l'émergence d'une multitude de revues aux moyens précaires, aussi éphémères que confidentielles, mais dont la rédaction est assaillie par une foule d'amateurs, désireux de forcer les portes de la carrière littéraire. JJR s'est attaché à canaliser ces « candidatures spontanées », en multipliant les articles – dans les colonnes de *Vakio ity (Lisez ceci)* et du *Journal de Madagascar franco-malgache*, entre autres – et en exhortant les écrivains néophytes à travailler la qualité de leurs textes.

Dossier génétique

Voir la rubrique "documents à consulter" pour la consultation des textes publiés. Nous avons trouvé peu de manuscrits ou de tapuscrits de ces documents.

« Hitady ny very » (« À la recherche des valeurs perdues ») :

- MS1.HIVE (= [Ms](#)) : manuscrit de 3 feuillets (13,5 x 21), recto, paginé en coin, non signé et daté du 13/2/32. Papier pelure. Etat moyen (transparence)

« Toetsaina tokony hananantsika eo amin'ny Ny Fitiavam-boky » (« L'état d'esprit que nous devons avoir dans l'acquisition des connaissances ») :

- [MS1.TOET](#) : manuscrit de 8 feuillets (13,5 x 21,5), recto, paginé en coin, non signé et daté du 14/6/32. État moyen (effet de transparence)

« Lys-Ber Rabekoto » :

- [TP.LYSB](#) : « Mamerina ny eritreritra any amin'ny roapolo taona » (« L'évocation de son nom me ramène vingt ans en arrière... »), 1 feuillet tapuscrit papier pelure jaune, sans date, non signé (27 x 21). Mauvais état (corné et déchiré en bordures).

Auteur de la présentation Liliane Ramaroso

Fiche descriptive de la collection

Auteur Rabearivelo, Jean-Joseph

Date(s) 1920-1937

Mots-clés

- Histoire littéraire
- Madagascar
- Tradition

Genre Essai

Langue

- Français
- Malgache

Éditeur Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s) Liliane Ramaroso

Mentions légales Fiche : équipe Manuscrits francophones, ITEM (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citation de la page

Rabearivelo, Jean-Joseph, La période Hitady ny very ; Le chef de file de la renaissance littéraire et culturelle malgache, 1920-1937.

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 30/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/collections/show/47>

Les dossiers

1 sous-collection :

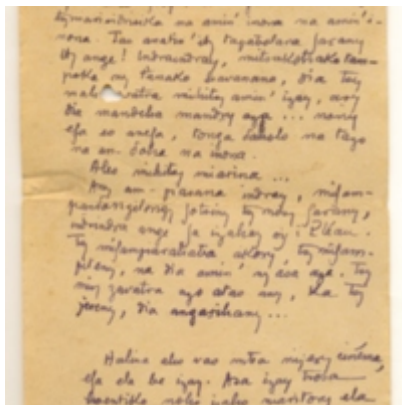
- [Essai sur le film Le Diable blanc, de Volkoff](#)

Documents

19 notices dans cette collection

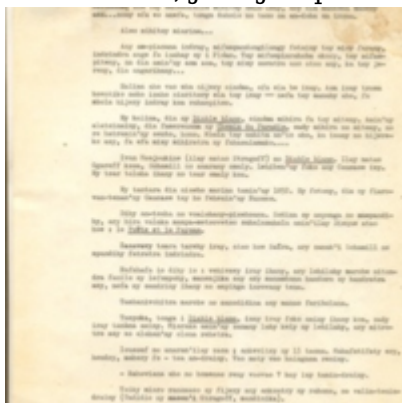
En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 10 premiers documents de la collection :



[Ankevitra ny ho roa volana aho izao] MAN

Rabearivelo, Jean-Joseph



[Ankevitra ny ho roa volana aho izao] TAP

Rabearivelo, Jean-Joseph



Articles parus dans le Journal de Madagascar franco-malgache

Rabearivelo, Jean-Joseph



Esther Razanadrosoa (FB)

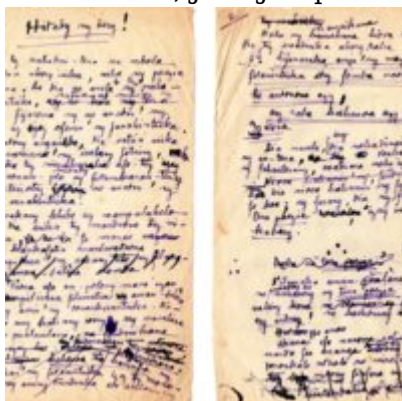
Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Esther Razanadrasoa](#), [Madagascar](#), [Rabearivelo](#)



[Hitady ny very \(Ed\)](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



[Hitady ny very \(Ms\)](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph



[Hita ny very \(Les valeurs perdues ont été retrouvées\)](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

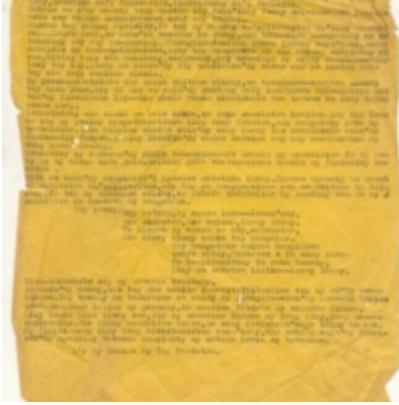
Mots-clés : [Madagascar](#), [Poésie](#), [Rabearivelo](#)



[Izay hitako ao amin'ny tononkira hova \(Ce que je vois de la poésie hova\)](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Madagascar](#), [Rabearivelo](#)



[Lys-Ber Rabekoto](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Madagascar](#), [Rabearivelo](#)



[Manoratra \(Écrire\)](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Mitady ny very](#), [Poésie](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Xavier Luce](#) Collection créée le 28/06/2015 Dernière modification le 01/09/2022