

3. Textes imprimés : nouvelles et adaptations

Auteur(s) : Lansana Condé ; Williams Sassine ; Jean-Claude Idée ; Siba Fassou ; Kouam Tawa ; Pierre Clavier Mabilia

Présentation de la collection
Collection de coupures de presse imprimées sur le sujet d'adaptation et de mise en scène des oeuvres de Williams Sassine.

Auteur de la présentation

- Élisabeth Degon
- Jules Musquin

Fiche descriptive de la collection

Auteur

- Jean-Claude Idée
- Kouam Tawa
- Lansana Condé
- Pierre Clavier Mabilia
- Siba Fassou
- Williams Sassine

Date(s)

- 1993
- 2006

Mots-clés

- adaptation
- mise en scène

Genre Documentation - Presse

Source

- 3.1
- 3.7

Contributeur(s)

- Élisabeth Degon

- Jules Musquin

Mentions légales

- Fiche Élisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille Sassine, toute autre utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Citation de la page

Lansana Condé ; Williams Sassine ; Jean-Claude Idée ; Siba Fassou ; Kouam Tawa ; Pierre Clavier Mabiala, 3. Textes imprimés : nouvelles et adaptations, 1993 ; 2006.

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

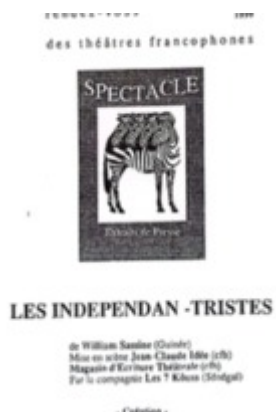
<https://eman-archives.org/francophone/collections/show/346>

Documents

7 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



["Les Indépendan-tristes" de Williams Sassine, mise en scène par Jean-Claude Idée au 16ème Rendez-vous des théâtres francophones du Festival international des francophonies en Limousin](#)

Jean-Claude Idée



[Écriture bien tissée d'un "écrit-vain mé-tissé" ! Lecture critique de Mémoire d'une peau de Williams Sassine suivi de "Repères biographiques de Sassine" d'Élisabeth Degon](#)

Lansana Condé



[L'Alphabète de Williams Sassine](#)

Boulevards d'Afrique



[Légende d'une vérité de Williams Sassine, mise en scène Siba Fassou, Théâtre de Guinée](#)

Siba Fassou, mise en scène



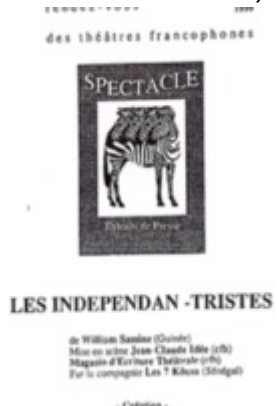
[Mémoire d'une peau de Williams Sassine, adapté par Kouam Tawa](#)

Kouam Tawa, adaptation



[Présentation du projet d'adaptation de Saint Monsieur Baly en pièce de théâtre par Pierre Claver Mabiala à Conakry, avec une bourse "Visa pour la création", suivi de Saint Monsieur Baly, projet de création théâtrale à Conakry](#)

Pierre Clavier Mabiala, adaptation



[Synopsis de Les indépendant-tristes](#)

Williams Sassine

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Jules Musquin](#) Collection créée le 28/07/2025 Dernière modification le 08/12/2025