

La période Hitady ny very

Le chef de file de la renaissance littéraire et culturelle malgache

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Présentation de la collectionDès 1922, JJR est reconnu par ses pairs comme le « chef de file » de l'avant-garde culturelle et littéraire de leur génération. Un groupe de ses amis constituent à l'époque « la phalange Rabearivelo ». Lys-Ber (Joseph Honoré Rabekoto), Harioley (Raharolahy), James Raoely, Samuel Ratany se sont lancés de concert dans l'aventure éditoriale. Ils collaborent à la revue *Mpanoro-lalana (Le Guide)* et tentent même de créer un journal littéraire bilingue sous le titre de *Takariva volafotsy (Soirée d'Argent)*. Ils ont aussi coutume de se retrouver pour déclamer Baudelaire, leur maître à tous et pour se soumettre leurs dernières créations. JJR s'attache à les faire connaître.

JJR joue aussi pleinement son rôle de « chef de file » à travers les revues au sein desquelles il assume une fonction de mentor. Les débuts des années 20 voient l'émergence d'une multitude de revues aux moyens précaires, aussi éphémères que confidentielles, mais dont la rédaction est assaillie par une foule d'amateurs, désireux de forcer les portes de la carrière littéraire. JJR s'est attaché à canaliser ces « candidatures spontanées », en multipliant les articles – dans les colonnes de *Vakio ity (Lisez ceci)* et du *Journal de Madagascar franco-malgache*, entre autres – et en exhortant les écrivains néophytes à travailler la qualité de leurs textes.

Dossier génétique

Voir la rubrique "documents à consulter" pour la consultation des textes publiés. Nous avons trouvé peu de manuscrits ou de tapuscrits de ces documents.

« Hitady ny very » (« À la recherche des valeurs perdues ») :

- MS1.HIVE (= [Ms](#)) : manuscrit de 3 feuillets (13,5 x 21), recto, paginé en coin, non signé et daté du 13/2/32. Papier pelure. Etat moyen (transparence)

« Toetsaina tokony hananantsika eo amin'ny Ny Fitiavam-boky » (« L'état d'esprit que nous devons avoir dans l'acquisition des connaissances ») :

- [MS1.TOET](#) : manuscrit de 8 feuillets (13,5 x 21,5), recto, paginé en coin, non signé et daté du 14/6/32. État moyen (effet de transparence)

« Lys-Ber Rabekoto » :

- [TP.LYSB](#) : « Mamerina ny eritreritro any amin'ny roapolo taona » (« L'évocation de son nom me ramène vingt ans en arrière... »), 1 feuillet tapuscrit papier pelure jaune, sans date, non signé (27 x 21). Mauvais état (corné et déchiré en bordures).

Auteur de la présentationLiliane Ramarosoa

Fiche descriptive de la collection

AuteurRabearivelo, Jean-Joseph

Date(s)1920-1937

Mots-clés

- Histoire littéraire
- Madagascar
- Tradition

GenreEssai

Langue

- Français
- Malgache

ÉditeurClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)Liliane Ramarosoa

Mentions légalesFiche : équipe Manuscrits francophones, ITEM (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citation de la page

Rabearivelo, Jean-Joseph, La période Hitady ny very ; Le chef de file de la renaissance littéraire et culturelle malgache, 1920-1937.

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 05/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/collections/show/47>

Les dossiers

1 sous-collection :

- [Essai sur le film Le Diable blanc, de Volkoff](#)

Documents

19 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 10 premiers documents de la collection :

Hymenobrotia 'na ambo' havao na ambo' a...
...na Tso anato' iki tigabolana farany
thy ange! Intravary, malambolotra lempa
pala ny tamako haramana, dia tan
malo? Malatra mihitsy ambo' iky, ary
tsi mandibola mantry azy ... mantry
efo so anato, Tonga tsakolo ma foko
na an-foko na havao.

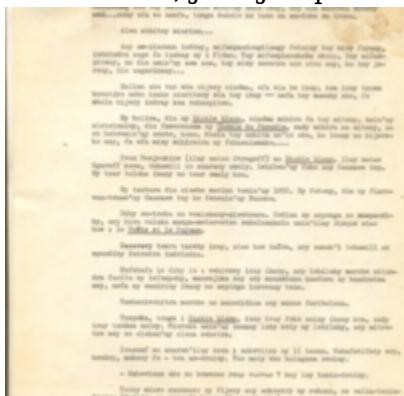
Aho mihitsy mantry ...

Azy am-pizama ietary, midam-
gandangolongy fotsy 5 mafingy faranty,
intantra azy ja ny alazay ny ikitian.
Ny mifampirahatra azy, ny mifampi-
ratra, na dia ambo' ny dia azy. Tsy
ny zavatra azy atao azy, ka ny
jetozy, dia mangaritamy ...

Hatana aho rao mitra mijery vintana,
ka ola be iky. Aza iky hatana
mavintana maha maha mervana aha

[Ankevity ny ho roa volana aho izao] MAN

Rabearivelo, Jean-Joseph



[Ankevity ny ho roa volana aho izao] TAP

Rabearivelo, Jean-Joseph



Articles parus dans le *Journal de Madagascar franco-malgache*

Rabearivelo, Jean-Joseph



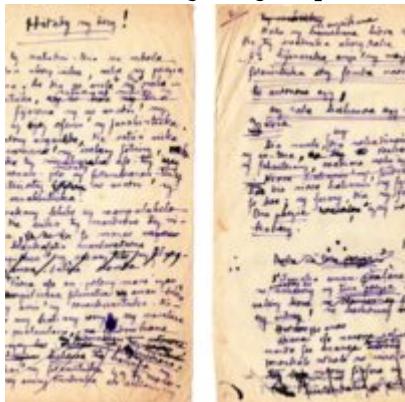
Esther Razanadrosoa (FB)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Esther Razanadrasoa](#), [Madagascar](#), [Rabearivelo](#)



Hitady ny very (Ed)
Rabearivelo, Jean-Joseph



Hitady ny very (Ms)
Rabearivelo, Jean-Joseph

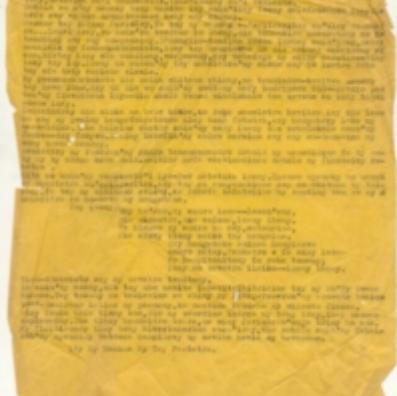


Hita ny very (Les valeurs perdues ont été retrouvées)
Rabearivelo, Jean-Joseph
Mots-clés : [Madagascar](#), [Poésie](#), [Rabearivelo](#)



Izay hitako ao amin'ny tononkira hova (Ce que je vois de la poésie hova)
Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Madagascar](#), [Rabearivelo](#)



[Lys-Ber Rabekoto](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Madagascar](#), [Rabearivelo](#)



[Manoratra \(Écrire\)](#)

Rabearivelo, Jean-Joseph

Mots-clés : [Mitady ny very](#), [Poésie](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Xavier Luce](#) Collection créée le 28/06/2015 Dernière modification le 01/09/2022