

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionManuscrits de Jean-Joseph Rabearivelo](#)[CollectionLe critique](#)[CollectionAutres articles parus dans la presse](#)[CollectionFandrosoam-Baovao \[Ny\]](#)[Item\[Soun mort li bèu diseire\]](#)

## [Soun mort li bèu diseire]

**Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph, [Soun mort li bèu diseire]

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 14/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/1795>

### Description & analyse

AnalyseDes vers de Frédéric Mistral en provençal et traduits en français moderne. JJR les incorporera dans son article "L'attitude que nous devons avoir face aux nouvelles connaissances" afin d'illustrer son propos : "soun mort li batisseire, / Mais lou temple es basti" ; de même, l'intellectuel œuvre pour la postérité ; la somme de ses connaissances servira les générations futures. JJR inscrit le mouvement d'émancipation malgache dans le régionalisme initiée par les Félibrige : de ses particularismes locaux, devenir français - tel était aussi le propos de la revue des Jeunes de son ami et cadet Jacques Rabemamanjara.

Auteur de l'analyseJar Luce, Xavier (28-07-2015)

Éditeur(s) de la ficheResztak, Karolina

RévisionJar Luce, Xavier (28-07-2015)

### Informations générales

LangueFrançais

Cote

- MS1.MIOL
- NUM TRAD MAN1 Mistral Olivades

Nature du documentManuscrit

Collation1 (f.) ; 100 x 170 (mm)

État général du documentMoyen  
Localisation du documentFonds Rabearivelo,  
Institut Français,  
14 avenue de l'Indépendance,  
101 Antananarivo  
Madagascar

## Présentation

GenrePoésie (Recueil)

Mentions légalesConsultable sur internet. Copie et impression interdites.

Consultation possible de l'original à l'Institut Français d'Antananarivo.

Contact : brakotomanga@gmail.com

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Nombre de pages1 (f.) ; 100 x 170 (mm)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 16/12/2014 Dernière modification le 01/09/2022

---