AccueilRevenir à l'accueilCollectionManuscrits de Jean-Joseph RabeariveloCollectionLe critiqueCollectionLe journaliste littéraireItemChériane à Tananarive

## Chériane à Tananarive

Auteur(s): Rabearivelo, Jean-Joseph

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

## Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph, Chériane à Tananarive, 1933-06-13

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 22/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/francophone/items/show/1918">https://eman-archives.org/francophone/items/show/1918</a>

## **Description & analyse**

Description[Même type de papier que Livres de partout]
AnalyseJJR se fait l'écho de la vie artistique de Tananarive. Il fait l'éloge de
Madagascar plus à la page que ses sœurs d'outre-mer, atour déférent par lequel il
habille "ses pensées de derrière la tête": la salle Gros-Citroën qui accueille
l'exposition de la peintre Chériane - épouse de Urbain-Faurec - ne semble pas du
tout prévue à cet effet... Mécenat intéressé où l'art ne figure qu'à titre d'épice!
écrit JJR dans ses Calepins Bleus à propos de la revue officielle de la Colonie. En
dépit de ce défaut d'accrochage, il témoigne de l'engouement suscité chez lui et la
"Phalange", avec en 1923, cette foire artistique où ils purent voir des toiles de
l'Ecole de Paris - autre chose que les produits de l'import-export entre Majunga et
Paris! Il serait donc souhaitable que ce genre de manifestations se développe pour
une jeune génération désireuse de s'ouvrir à la culture européenne.
Auteur de l'analyseJar Luce, Xavier (13-07-2015)
Éditeur(s) de la ficheResztak, Karolina

# Informations générales

Révision Jar Luce, Xavier (13-07-2015)

LangueFrançais Cote

• MS1.CHER

#### • NUM ETU MAN1 Cheriane

Nature du documentManuscrit Collation6 (f.) ; 200 x 125(mm) SupportFeuillet Localisation du documentFonds Rabearivelo, Institut Français, 14 avenue de l'Indépendance, 101 Antananarivo Madagascar

## **Présentation**

Date1933-06-13

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur)

Mentions légalesConsultable sur internet. Copie et impression interdites.

Consultation possible de l'original à l'Institut Français d'Antananarivo.

Contact: brakotomanga@gmail.com

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Nombre de pages6 (f.); 200 x 125(mm)

Notice créée par <u>Richard Walter</u> Notice créée le 16/12/2014 Dernière modification le 16/09/2025