

211. Le Poison d'Avril

Auteur(s) : Sassine, Williams

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Sassine, Williams, 211. Le Poison d'Avril, 1996/04/01

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 10/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3553>

Texte de l'article

Transcription

N°211, 1^{er} avril 1996 : « Le Poison d'Avril »

Après le **poison d'avril** de janvier, où Fory Coco s'est retrouvé Honorire cosaque et docteur es Gbantama, l'histoire que l'on peut considérer, comme la philosophie enseignée par l'exemple a repris son cours, avec des haussements d'épaules. Un chef d'état de la sous-région ayant reçu ce titre, n'est-il pas tombé peu après ? Il en est de même du prix *Noma*, un prix littéraire décerné par les nippons. L'écrivain sénégalais **Mariama Bâ** a reçu le Noma. Elle est décédée juste après. L'écrivain camerounais **Bernard Nangaa** rendu l'âme juste avant de se rendre à Dakar, où ce prix l'attendait. Le miel est une chose, le prix du miel en est une autre.

Le poison de février a failli empoisonner tout le pays. Heureusement que seul le palais l'a dégusté ainsi que Fory Coco. Les autres victimes n'ayant pas l'estomac solide, ne sont plus là, pour nous donner l'antidote contre l'indigestion de l'abus d'un abus.

Si l'histoire se répète, c'est parce qu'elle n'a pas de mémoire.

Comme la plupart de nos roitelets, démon-cratiquement élus. Combien de cadavres à chaque élection basée, non sur le multipartisme, mais sur le multi-apartheid ! Le temps de dire ouf, voici le Lynx arrêté, embastillé. Le passé de la France vient encore de marquer un point, dans nos filets. Pour paraphraser, cet officier allemand nazi, à propos de la Culture : « *Chaque fois que j'entends parler de liberté d'expression, j'ai envie de sortir mon pistolet* ». Nous étions en plein poison de mars.

Le poison du 22 mars était déjà-là. Notre **Radio-Trottoir-Gombo**, habituée à glisser sur les informations, après nous avoir appris qu'il n'y a eu ni blessés, ni morts, va aux renseignements, bien après ses infidélités auditeurs. Oui, il y bien eu un officier assassiné. Même un prisonnier aurait fait mieux.

Tout ce qui fait notre bonheur dans cette Radio Trottoir Gombo, c'est **le disque des auditeurs**. Mais pour un morceau demandé, il faut attendre 15 minutes pour l'écouter. Notre « **Rubrique nécro** » qui s'adresse aux morts dans toutes les langues pour ne pas les laisser probablement se reposer en paix, enfin...Seule cette rubrique peut battre en longueur, en largeur, et en hauteur, ce bruit de basse cour autour d'un disque qui se dit populaire. Une forme de piraterie, des rares artistes programmés. Un poison d'Avril pour ces pauvres.

Le 3 Avril, fête pour certains militaires, quant aux autres, les « Wanted », les morts, les arrêts, un joli poison d'Avril. Bon appétit à tout le monde ! Espérons que les discours officiels à l'occasion, ne seront pas empoisonnés.

Ensuite après, nos chers honorables et autres dépités vont se retrouver. Pour parler de lois. Moi qui croyais qu'il y en avait depuis près de 40 ans. **Mais plus il y a de lois, plus il y a de voleurs**. Un poison d'Avril pour nos chers représentants du peuple.

On nous demande d'écrire à notre Assemblée saladière, pour lui signaler ce que nous remarquons en haut et en bas. Jouons le jeu ! Honorables, pourquoi ne demandez-vous pas à nos grands représentants de l'état, de déposer l'inventaire devant l'Assemblée ? Quel beau poison d'Avril pour eux ! Evidemment, presque personne ne répondra à l'invitation. Il n'y a pas longtemps, certains ministres ont refusé de venir à la barre de Biro. Hé kélé ! J'ai bien l'impression que le mariage entre l'Exécutif et le législatif ressemble au mariage d'un sourd et d'une ronfleuse. Chacun reconnaîtra son enfant plus tard. Quel poison d'Avril !

Quelqu'un racontait : « *un ami m'a invité pour le baptême de son fils, et il m'a demandé de lui trouver un nom. Je lui ai dit la vérité : Pourquoi se casser la tête aujourd'hui, pour baptiser son enfant. Parce que quand il sera grand, il se choisira un autre nom. Gordon, India, Kala, Zizi, Zaoro...* » A fakoudou !

COMMUNIQUÉ CECI ET CELA

Le Lynx vient de ramasser

- Des éclats d'obus
- Des fragments de palais
- Un morceau de barreau de la grande prison
- Un courant qui passait
- La musique cassée d'un char
- Un parti d'opposition qui s'ennuie

Ce communiqué s'adresse à tous ceux qui ne croient pas au poisson d'Avril. Quant aux autres, ils n'ont qu'à attendre le Père Noël. Nous reprenons notre communiqué. Pour le cacher dans les prisons.

Billet

« UN CHAT M'A CONTÉ »

On m'a dit de remplacer

- Mon carburateur
- Mon delco
- Mon filtre à air
- Ma clef de contact
- Mes 3 roues et le pneu de secours
- Mon volant
- Ma femme qui ne sait pas conduire

J'ai réfléchi. Je vais me payer une autre bagnole et fermer mon garage. Pour faire de la politique.

A Fakoudou !

Par Williams Sassine

Description & analyse

Auteur de l'analyse Degon, Élisabeth

Contributeur(s) Degon, Élisabeth (collecte et saisie)

Éditeur(s) de la fiche Degon, Élisabeth

Auteur(s) de la transcription Degon, Élisabeth

Informations générales

Langue Français

Cote Le Lynx, n° 211

Présentation

Date [1996/04/01](#)

Genre Documentation - Presse

Mentions légales

- Fiche : Élisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille Sassine, toute autre utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Éditeur de la fiche Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Elisabeth Degon](#) Notice créée le 30/07/2019 Dernière modification le 21/10/2025