

BEO 26-12-1931

Auteur(s) : Maran, René

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Maran, René, BEO 26-12-1931

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 28/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3773>

Copier

Description & analyse

Analyse

14- Le Singe d'or

- Herbert Adams (1874-1958) auteur britannique de romans policiers, mais aussi de nouvelles. *The Golden Ape* paru en 1930 est son sixième roman.

- Henri Thiès (1892-1963) a traduit plus de 200 livres de l'anglais en français dont des romans policiers de Sax Rohmer, Agatha Christie...

- Louis Bethléem (1869-1940) prêtre qui s'est spécialisé dans la censure morale des livres. Aiteur en 1905 de *Romans à lire et romans à proscrire*, il crée en 1908 une revue *Romans-revue* qui devient la *Revue des lectures* en 1919. Il avait, en son temps, condamné *Batouala*.

15- Contes et légendes du Japon

- Félicien Challaye (1875-1967), agrégé de philosophie, accompagne Savorgnan de Brazza en 1905 au Congo. En 1916-1919, il est au Japon. Il fait par la suite de nombreux voyages en Asie. C'est un ardent anticolonialiste et il se trouve souvent

avec René Maran pour des débats et des manifestations.

16- Graffiti d'amour

-Gabriel Soulagès (1876-1930) a publié *Des Riens* en 1926 avec des illustrations de Carlège. ; il avait traduit *Les Pastorales* de Théocrite du grec en français 1923

-*Le Roi Pausole* (1900) de Pierre Louÿs fut illustré pour l'édition de 1907 par Carlège et fit l'objet d'une plainte pour obscénité en justice en 1907 – il y eut non-lieu.

-Carlège, pseudonyme de Charles-Émile Egli, illustra de nombreux livres dont ceux de Roger Dévigne (ami de René Maran), Courteline, Colette, Maupassant...

Auteur de l'analyse Jean-Dominique, Pénel
Contributeur(s)Melissa, SIDIBE

Informations générales

LangueFrançais

Présentation

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur)

Mentions légalesBnF, Gallica

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information sur la revue

Titre de la publication*Bec et ongles*

Numéro de la publicationn°8, p.25

PériodicitéHebdomadaire

Notice créée par [Melissa](#) Notice créée le 12/09/2022 Dernière modification le 16/09/2025