AccueilRevenir à l'accueilCollectionRené Maran dans la presseCollectionMaran critique littéraire dans *Bec et ongles* ItemBEO 23-01-1932

BEO 23-01-1932

Auteur(s) : Maran, René

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Maran, René, BEO 23-01-1932

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 29/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/francophone/items/show/3777

Description & analyse

Analyse

23- Hans le fossoyeur

- -Pierre Descaves (1896-1966) écrivain, dramaturge, chroniqueur radio à partir de 1924.
- -Etienne Gril (1892-1966) : avant *Hans le fossoyeur*, il a déjà publié une dizaine de romans.

Ces deux auteurs ont déjà produit un texte ensemble dans les Œuvres libres *Le Placard à la neige* en 1930 (Fayard). Plus tard, ils publieront ensemble du théâtre : *Demandez le causeur* en 1935, *Le bar des Ombres* 1937.

-Le théâtre du Grand Guignol, dans le IX° arrondissement, a été créé en 1896.

24- Contes Milésiens

André Berry (1902-1986), poète. Le Lai de Gascogne et d'Artois date de 1925, Chantefable de Murielle et d'Alain de 1930, mais il y a d'autres recueils pour la période antérieure à 1931. Les Contes Milésiens portent en sous-titre tirés d'Apulée et mis en vers français ; l'édition de 1936 contient 70 dessins de Joseph

25- La Brousse et ses dieux

-Gaston Pichot avait publié en 1929 un roman *Barthas-le-Broussard*, qui obtiendra en 1932 le prix Montyon de l'Académie française (de quoi énerver René Maran...) – et des poémes *La Sublime épopée* (1917) et *Le Voyageur des Îles heureuses* (1920).

-L: 'aborigène' plutôt que 'indigène'.

Auteur de l'analysePénel, Jean-Dominique Contributeur(s)Melissa, SIDIBE

Informations générales

LangueFrançais

Présentation

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur) Mentions légalesBnF, Gallica Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information sur la revue

Titre de la publication*Bec et ongles*Numéro de la publicationn°12, p.25
PériodicitéHebdomadaire
Notice créée par Melissa Notice créée le 12/09/2022 Dernière modification le 16/09/2025