

BEO 11-06-1932

Auteur(s) : Maran, René

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Maran, René, BEO 11-06-1932

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 28/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3796>

Copier

Description & analyse

Analyse

68- *Enfants de mon silence*

- Armand Guibert (1906-1990). En 1932, il reprend avec Jean Amrouche la revue *Mirages*. En 1934, il crée à Tunis la revue *Cahiers de Barbarie* : où il publie de nombreux écrivains dont Rabearivelo sur lequel il fera un livre en 1942.

- André Gide : *El Hadj* date de 1932.

69- *Le Diabolique Fu Manchu*

- Sax Rohmer, pseudonyme de Arthur Henry Sarsfield Ward (1883-1959), auteur d'un très grand nombre de romans. Le personnage de Fu Manchu apparaît en 1913 et sera suivi de 14 autres dont *The Devil Doctor* traduit par Henri Thiès sous le titre *Le Diabolique Fu Manchu*.

- Traducteur, Henri Thiès.

- Michel Zevaco (1860-1918) journaliste, auteur de romans populaires (notamment

la série des *Pardaillan*).

70- *Trois Ombres*

- Myriam Henry, pseudonyme de Maria Rosette Shapira (1869-1958). En 1904, n'ayant pu obtenir le prix Goncourt parce que femme, elle reçoit le premier prix Femina (*La Vie heureuse*) en 1904. En 1932, elle a déjà publié une trentaine d'ouvrages et écrits de très nombreux articles. Le titre complet du livre présenté par René Maran est : *Trois Ombres. J.K. Huysmans, Jules Lemaître, Anatole France*. Son livre *La Petite fille de Jérusalem* date de 1914 (Fayard).

71- *Quand j'étais flibustier*

- Maurice Laporte (1901-1987) passa du communisme à l'anticommunisme. *Le Bouge de la mère Andrelli 133 jours d'épouvante* (1930, Alexis Redier), *Staline, l'homme d'acier* (1932, Alexis Redier).

- Grégoire Bessedowsky, ancien conseiller d'ambassade soviétique, qui abandonna son poste à Paris en 1929, est l'auteur de *Oui, j'accuse !* (1930, Alexis Redier).

- Bela Kun (1886-1938) communiste hongrois qui essaya d'implanter sans succès le communisme en Hongrie en 1919.

Auteur de l'analyse Jean-Dominique, Pénel
Contributeur(s) Melissa, SIDIBE

Informations générales

Langue Français

Présentation

Genre Presse (Article rédigé par l'auteur)

Mentions légales BnF, Gallica

Éditeur de la fiche Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information sur la revue

Titre de la publication *Bec et ongles*

Numéro de la publication n°32, p.16

Périodicité Hebdomadaire

Notice créée par [Melissa](#) Notice créée le 13/09/2022 Dernière modification le 16/09/2025

