AccueilRevenir à l'accueilCollectionRené Maran dans la presseCollectionMaran critique littéraire dans *Bec et ongles* ItemBEO 08-04-1933

BEO 08-04-1933

Auteur(s) : Maran, René

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Maran, René, BEO 08-04-1933

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 22/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/francophone/items/show/3825

Description & analyse

Analyse

128- Mirages des Îles, récits polynésiens

- John Russell : titre original *'Where the pavement ends'*. René Maran a déjà présenté un de ses livres : voir n°88 du 15-10-1932, avec le même traducteur, Marc Logé.
- R. Kipling: Chansons de la chambrée (traduction en1920).
- L'avant dernier paragraphe (« Lire en particulier... ») semble comporter une erreur : il n'y a pas mention des 4 nouvelles et la mention de Robert Randeau paraît sans lien.

129- Les Nuits de Montparnasse

Charles De Quinel (1868-1942) poète, chansonnier, romancier et Adhémar de Montgon (1886-1946) : ils ont déjà publié plusieurs ouvrages ensemble Le beau d'Artagnan et son époque (1930), Contes et légendes de Paris et de Montmartre (1930), Les deux croquemitaines (1930), Mimi Pinson (1930), Bob et son chien Médard (1931), Dunois et les compagnons de Jeanne d'Arc (1931), Le bandit policier (1932), Le bateau fantôme (1932), Contes et légendes du Grand Siècle

(1932), *La dactylo aux yeux bleus*(1932). Et ils poursuivront leur collaboration. C'est une littérature facile qui justifie l'appréciation de René Maran.

130- La Poupée de Chair, récit de l'Île Maurice, préface de Savinien Mérédac (1880-1939).

- Arthur Martial a déjà publié en 1922 Amour et patrie, en 1925 Il était une fois, contes ; en 1928, La pénitente, drame.
- Le préfacier, Savinien Mérédac, pseudonyme d'Auguste Esnouf (1880-1939, est un Mauricien, ingénieur, mais aussi journaliste et écrivain, soucieux du créole lauricien.

Auteur de l'analyse Jean-Dominique, Pénel Contributeur(s)Melissa, SIDIBE

Informations générales

LangueFrançais

Présentation

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur) Mentions légalesBnF, Gallica Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information sur la revue

Titre de la publication*Bec et ongles*Numéro de la publicationn°67, p.16
PériodicitéHebdomadaire
Notice créée par <u>Melissa</u> Notice créée le 19/09/2022 Dernière modification le 16/09/2025