AccueilRevenir à l'accueilCollectionRené Maran dans la presseCollectionMaran critique littéraire dans *Bec et ongles* ItemBEO 16-09-1933

BEO 16-09-1933

Auteur(s): Maran, René

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Maran, René, BEO 16-09-1933

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/francophone/items/show/3841

Description & analyse

Analyse

161- Détours

- Max Fisher (1880-1957), écrivain d'origine suisse comme son frère Alex (1881-1935) : tous deux directeurs littéraires chez Flammarion.
- Gabriel Soulages cf. n°15 du 26-12-1931.

162- Nostradamus

- Jacques Boulenger cf. n° 87 du 01-10-1932.
- Michel de Nostedame (1503-1566), auteur des Prophéties (1555 puis 1557).
- Michel Zevaco (1860-1918) : il doit s'agir de *Nostradamus* (1909, Fayard, le livre populaire).

163- Palace-Égypte

Francis Carco, cf. n° 58 du 07-05-1932 et 155 du 27-02-1933. *L'Homme traqué* (Albin Michel) date de 1932. Auteur de l'analyse Jean-Dominique, Pénel Contributeur(s)Melissa, SIDIBE

Informations générales

LangueFrançais

Présentation

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur) Mentions légalesBnF, Gallica Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information sur la revue

Titre de la publication*Bec et ongles*Numéro de la publicationn°84, p.16
PériodicitéHebdomadaire
Notice créée par Melissa Notice créée le 19/09/2022 Dernière modification le 16/09/2025