

## BEO 16-09-1933

Auteur(s) : Maran, René

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Citer cette page

Maran, René, BEO 16-09-1933

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 28/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3841>

Copier

### Description & analyse

Analyse

#### 161- Détours

- Max Fisher (1880-1957), écrivain d'origine suisse comme son frère Alex (1881-1935) : tous deux directeurs littéraires chez Flammarion.
- Gabriel Soulages cf. n°15 du 26-12-1931.

#### 162- Nostradamus

- Jacques Boulenger cf. n° 87 du 01-10-1932.
- Michel de Nostredame (1503-1566), auteur des *Prophéties* (1555 puis 1557).
- Michel Zevaco (1860-1918) : il doit s'agir de *Nostradamus* (1909, Fayard, le livre populaire).

## **163- Palace-Égypte**

Francis Carco, cf. n° 58 du 07-05-1932 et 155 du 27-02-1933. *L'Homme traqué* (Albin Michel) date de 1932.

Auteur de l'analyse Jean-Dominique, Pénel  
Contributeur(s)Melissa, SIDIBE

## **Informations générales**

LangueFrançais

## **Présentation**

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur)

Mentions légalesBnF, Gallica

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

## **Information sur la revue**

Titre de la publication*Bec et ongles*

Numéro de la publicationn°84, p.16

PériodicitéHebdomadaire

Notice créée par [Melissa](#) Notice créée le 19/09/2022 Dernière modification le 16/09/2025

---