AccueilRevenir à l'accueilCollectionRené Maran dans la presseCollectionMaran critique littéraire dans *Bec et ongles* ItemBEO 23-12-1933

BEO 23-12-1933

Auteur(s): Maran, René

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Maran, René, BEO 23-12-1933

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 08/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/francophone/items/show/3853

Description & analyse

Analyse

188- Calanques

- Charles d'Éternod (1890-1953) poète, éditeur, rédacteur, imprimeur suisse. Il a déjà publié *Le cahier des Muses* (1922), *Le pèlerin illuminé* (1924), *Les Pâques du chanoine* (1926), *Regards* (1929).
- P.J. Toulet (1867-1920) écrivain et poète (*Contrerimes*) dont une bonne partie de l'œuvre fut publié après sa mort.

Auteur de l'analyse Jean-Dominique, Pénel Contributeur(s)Melissa, SIDIBE

Informations générales

LangueFrançais

Présentation

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur) Mentions légalesBnF, Gallica Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information sur la revue

Titre de la publication*Bec et ongles* Numéro de la publicationn°98, p.15 PériodicitéHebdomadaire Notice créée par <u>Melissa</u> Notice créée le 19/09/2022 Dernière modification le 16/09/2025