AccueilRevenir à l'accueilCollectionRené Maran dans la presseCollectionMaran critique littéraire dans *Bec et ongles* ItemBEO 06-01-1934

BEO 06-01-1934

Auteur(s): Maran, René

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Maran, René, BEO 06-01-1934

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 07/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/francophone/items/show/3855

Description & analyse

Analyse

193- La Fin du voyage

Hélène Marty (1905-1990) a choisi comme nom d'écrivain Michel Davet, nom de jeune fille de sa grand-mère. Elle a aussi écrit sous le <u>nom de plume</u> de « Laura Mirandol ». Elle a publié des nouvelles dans <u>Marie Claire</u>. Son premier livre, Le Prince qui m'aimait (1930) est très bien accueilli. En 1934, elle reçoit le <u>Prix Minerve</u> pour son roman La Fin du voyage. Elle a publié de nombreux romans dont le plus célèbre, <u>Douce</u> a été adapté au cinéma par <u>Claude Autant-Lara</u> avec <u>Odette Joyeux</u> dans le rôle principal. □

/En 1924, Romain Rolland : Jean-Christophe, la fin du voyage/.

N.B.: 13-01-1934, n°101, 20-01-1934, n°102, pas de rubrique 'Livres'.

Auteur de l'analyse Jean-Dominique, Pénel Contributeur(s)Melissa, SIDIBE

Informations générales

LangueFrançais

Présentation

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur) Mentions légalesBnF, Gallica Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information sur la revue

Titre de la publication*Bec et ongles*Numéro de la publicationn°100, p.16
PériodicitéHebdomadaire
Notice créée par Melissa Notice créée le 19/09/2022 Dernière modification le 16/09/2025