

## BEO 10-02-1934

Auteur(s) : Maran, René

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Citer cette page

Maran, René, BEO 10-02-1934

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 28/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3857>

Copier

### Description & analyse

Analyse

#### 197- L'Établissement de Madame Antonia

- Leyla Georgie : en 1934 Paul Genty traduira un autre roman, *Trinité profane*.
- Paul Genty cf. n°186. Erreur sur le nom : 'Genty' et non 'Gerty'.
- Ernest Tisserand (né en 1880) : *Un cabinet de portraits* (1914), *Un second cabinet de portraits* (1925).

#### 198- La Corbeille de Ghislaine

André Berry (1902-1986) : enseignant, il a déjà publié *Chantefable de Murielle et d'Alain* (1930) et *Lais de Gascogne* (1933).

#### 199- Icare

- Lauro de Bosis (1901-1931) : Icaro (1928) drame qui critique le régime fasciste de Mussolini à travers le mythe grec. Le 3 octobre 1931, Lauro de Bosis survola Rome en avion en jetant des tracts contre Mussolini, mais son avion a sombré dans la mer.
- Le traducteur est André Ferdinand Hérold (1865-1940) poète et écrivain.
- Romain Rolland (1866-1944), prix Nobel de Littérature en 1915.

**N.B.: 17-02-1933, n°106, pas de rubrique 'Livres'**

Auteur de l'analyse Jean-Dominique, Pénel  
Contributeur(s)Melissa, SIDIBE

## Informations générales

LangueFrançais

## Présentation

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur)  
Mentions légalesBnF, Gallica  
Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

## Information sur la revue

Titre de la publication*Bec et ongles*  
Numéro de la publicationn°105, p.16  
PériodicitéHebdomadaire  
Notice créée par [Melissa](#) Notice créée le 19/09/2022 Dernière modification le 16/09/2025

---