

88. Un régime autocollant

Auteur(s) : **Sassine, Williams**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Sassine, Williams, 88. Un régime autocollant, 1993/11/22

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 04/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3430>

Texte de l'article

Transcription

N° 88, 22 novembre 1993 : « Un régime autocollant»

Je commence à suivre les campagnes électorales à la télévision depuis que le ton monte. Un peu d'ailleurs grâce aux violences verbales de Banque Route. Mais il faut reconnaître qu'il a un peu raison. C'est Fory Coco qui a commencé il est vrai. Le tort de Banque Route c'est de disperser ses violences autour de lui, ce qui lui donne une image d'enrage.

Le Fasciné lui, veut apparaître comme un réconciliateur. D'ailleurs, il paraît qu'il s'est réconcilié avec son « grand frère » Fory Coco. Mais seulement dans mon quartier, dès qu'il apparaît à la télé, quelqu'un coupe le courant, et sa petite casquette de marseillais fatigué disparaît. C'est dommage parce qu'il n'a rien dit. Moi, j'aime des gens comme chat. Parce que tout le monde en ce moment veut tout dire. Le grand problème de Fasciné est qu'il veut faire un pont à Benty quand il n'en a plus les moyens.

Quant à Alpha Grimpeur, il semble qu'il avait subi une cure d'amaigrissement, ainsi que son vocabulaire. On dirait qu'il commence à écouter.

Parce que écouter est plus difficile que de parler. C'est la forte impression que donne Fory pendant qu'il rêve à un autre monde plus sécurisant pour lui.

Sira de Novembre, lui, règle son image, comme s'il voulait jouer avec elle. Son expérience aidant, il arrive à faire croire que c'est lui qui ressemble à cette image calme, neuve, vivante aux heures « présidentiables », quand Enelgui accepte de voter pour lui.

Mansour le Maçon la mante religieuse, se fait voir avec apparemment dans son regard, des projets, habitué qu'il est à de grandes réalisations. Timide parfois, il donne l'impression d'être assis sur sa peau de prière, souhaitant l'impossible : le redressement économique et social de notre pays. Nous qui avons le foie fatigué, nous aimerais vivre encore avec une foi aussi solide.

Je ne peux parler des autres candidats parce que ceux-là préfèrent parler eux-mêmes de leurs œufs. A ce propos, ma meilleure conseillère est ma cane qui est en train de canner des cailloux. J'ai essayé une fois de lui ôter ses illusions, mais elle m'a répondu : « On a volé ton coq. On a volé mon mari. Mais qui va voler mes œufs cailloux ? » Une question ou plutôt une interrogation, puisqu'on ne sait pas où l'affirmation rassurante est vivante, face à toutes nos négations.

La plupart de nos leaders, n'ont malheureusement pas compris que cette philosophie de la négation qui fait la force du père de la loi fondamenteuse, est en train de s'installer dans certaines mentalités ne pouvant vivre que du monopartisme. Les bâtiments sont badigeonnés, nos routes maculées avec le nom de ce parti. Pourtant c'est interdit. Dieu merci que le ciel soit trop haut pour le salir avec tous ces slogans qui appellent à la haine de l'autre.

On dirait que l'insécurité n'est plus un problème mais une solution à nos autres problèmes. On s'en fout ! On rentre chez les gens, on les agresse. Aujourd'hui, c'est le tour d'un de nos ministres sympathiques, le cher Plat-Tô. Nous lui présentons un prompt rétablissement et notre déception à la Gomme qui racontait il n'y a pas longtemps que tous les réfugiés étaient nos frères. La preuve, il fait désarmer les Guinéens mais pas eux.

Mais on s'en fout, la Gomme est un ministre autocollant. C'est ce que j'aime en lui. Il est facile à arracher et à jeter, mais il s'autocollé, en souvenir de son Camp Boiro. Chacun de nous a son Camp Boiro, c'est souvent dans la tête, parfois dans la vie quotidienne, toujours dans les promesses envers elle-même. L'existence des autres est toute relative. Tuer un voleur relève du même ordre quand le désordre devient une foi.

Depuis notre « indépendance », la foi, en nous, n'a pas été soutenue par une foi à notre avenir. Aujourd'hui encore on fait heurter la loi contre la foi, en interdisant aux jeunes de pouvoir représenter le pays bientôt. Cependant, il nous faut de grands ministères, avec des ministres propres, ce qui ne sera pas facile, parce que tout le pays est encore loin d'être lavé. La plupart des maires d'ailleurs n'ont été élus que pour salir. On va bien rigoler aux prochaines élections communales, quand les mêmes réclameront nos voix. J'arrête un peu. Les petits « décideurs » de notre destin, finalement ne sont pas intéressants. À côté du palais de Fory Coco, le quartier de Boulbinet reste à nettoyer. J'allais oublier Bah Bancal qui parlait l'autre jour de fumée et de fumeurs. Si Diakité était toujours à l'OGP, je lui aurais suggéré d'installer un poisson fumé à califourchon sur le cheval « MalPorö » ou sur un cheval de Kindia. Au point où on en est, on s'autocollé.

Williams Sassine

Billet

Le « chat qui conte »

Deux handicapés se tapaient dessus au marché principal de Kindia. On les encouragea en leur jetant des billets de banque. Ils continuèrent donc à se frapper pour s'enrichir.

C'est un peu l'histoire de certains de nos leaders. Pour quel infirme, voterez-vous ?

Sassine

Description & analyse

Auteur de l'analyseDegon, Élisabeth
Contributeur(s)Degon, Élisabeth (collecte et saisie)
Éditeur(s) de la ficheDegon, Élisabeth
Auteur(s) de la transcriptionDegon, Élisabeth

Informations générales

LangueFrançais
Cote*Le Lynx*, n° 88

Présentation

Date1993/11/22

GenreDocumentation - Presse

Mentions légales

- Fiche : Élisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille Sassine, toute autre utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Elisabeth Degon](#) Notice créée le 30/07/2019 Dernière modification le 21/10/2025
