

104. Une vie, ça ne trompe pas (8)

Auteur(s) : Sassine, Williams

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Texte de l'article

Transcription

N° 104, 14 mars 1994 : « Une vie, ça ne trompe pas » (8)

Il m'avait vu...impossible de l'éviter. Une journée qui commençait mal pour moi. Lui, il s'en foutait des journées à problèmes. Il était né et avait grandi auprès de son grand-père, un vieux pêcheur dont la devise était : il faut manger du chat. Comme chat vous ne mourrez jamais loin de la famille ». Apparemment, il avait bien appliqué son expérience. Il n'y avait que les chats étrangers qui osaient approcher le vieux. Ceux du quartier avaient disparu pour témoigner auprès de Maître César plutôt Gérard. Le grand-père avait pris sa pirogue un matin, et depuis trente années, on attendait son retour. Peut-être qu'il avait bouffé un chat du cimetière-poubelle de Boulbinet.

Le type avançait. Il continua à avancer, le sourire aux lèvres. Il avançait les jambes écartées, comme un nouveau circoncis.

- Dis donc, je te cherchais ! Je te cherchais...

Il sortit un papier et me tendit. A première vue, ce n'était pas une convocation. C'était pire, une ordonnance médicale. Je reconnus au moins le nom de 10 antibiotiques.

- Ce n'est pas signé, mais c'est vrai, Wallahi ! C'est un garçon de salle qui m'a donné chat. Le type, il est fort. Ça fait 20 ans, il est garçon de salle. Il connaît toutes les maladies des hommes...Je n'arrive pas à pisser depuis 4 jours. Je lui décrivis comment déboucher l'organe coupable avec beaucoup de détails et de plaisir.

- Tu n'as plus besoin de médicaments. Tu prends une brochette et tu enfonces dedans en tournant.

- Quoi ?

- Il te faut une grosse brochette très solide. Sinon, ça peut casser dedans.

- Je préfère crever, Wallahi !

- On est en carême. Si tu meurs maintenant, ton corps va pourrir avant ton enterrement.
- Je m'en fous, mon frère !
- Et puis, tu iras en enfer
- Je m'en fous !
- Et on s'occupera de ta femme
- Et le type aura la chaude-pisse, comme moi. A quelque chose, malheur est bon.
- Si tu as peur de souffrir, chauffe la brochette ou tu mets de l'acide dessus.
- De l'acide ? Hé kéla !
- Au début ça fait mal. Ton organe devient blanc, puis rouge, et un jour vert.
- J'aurai un caméléon entre les cuisses.
- Va voir Kaba 41, si tu es un poète...Pour le reste, tu attends la fin du mois. Le nouveau président vient de fabriquer des nouveaux billets de banque. Yans-la-Glisse, a commandé à son tour des crampons pour les mêmes papiers.
- Yans-la-Glisse, ce n'est plus ce type qui pleurait au camp Alpha Yaya. J'irai poser sur sa table ma... Wallahi !
- Tu mets dedans un marteau piqueur. Tu sais que les microbes guinéens sont très forts. Si le marteau-piqueur est trop cher, tu te payes une bombe atomique. Tu rendras service.

Williams Sassine

Billet

« Le chat m'a conté »

Il faut que la Mémé Gnangnan Ténin des transports apprenne à pousser les trains.

Yans-la-Glisse, depuis le 1^{er} mars, promet de faire porter à notre monnaie des crampons, comme ça, il restera cramponné lui-même à son pouvoir.

Une certaine vieille dame, très amateur de tabac, a reçu un coup de fil pour le Président. Des conneries.

John-le-Chaube pourrait offrir son crâne à la langue d'une vache. Qu'il demande au gouvernement quelle est la vache qui lui rendrait ce service. Des conneries.

Une femme, qu'on aimerait bien installer au ministère des PTT, porteuse d'un message divin. Et fumeuse à souhait. Comme le nouveau Président et comme lui, grande sportive, quand une voiture l'embarque dans l'irrationnel. Des conneries, tout chat.

Dan Fonio le rasoir-bic du gouvernement, est prié de passer au Lynx pour nous aider à voir plus clair dans toutes les ordures qui marchent à pied.

Sassine

Description & analyse

Auteur de l'analyse Degon, Elisabeth

Contributeur(s) Degon, Elisabeth (collecte et saisie)

Éditeur(s) de la fiche Degon, Elisabeth

Auteur(s) de la transcription Degon, Elisabeth

Informations générales

LangueFrançais

CoteLe Lynx, n° 104

Présentation

Date[1994/03/14](#)

GenreDocumentation - Presse

Mentions légales

- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits
- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits (pour les collections, les items et les fichiers)
- Fiche : Elisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Elisabeth Degon](#) Notice créée le 30/07/2019 Dernière modification le 01/09/2022
