112. Une République séduite et abandonnée

Auteur(s) : Sassine, Williams

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Sassine, Williams, 112. Une République séduite et abandonnée, 1994/05/09

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 01/10/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/francophone/items/show/3454

Texte de l'article

Transcription

N° 112, 9 mai 1994 : « Une république séduite et abandonnée »

Si le président venait chez vous, de quoi parleriez vous ?

- Mafory, (ménagère) : Du prix de la viande.
- Camara, (déflaté) : Du coût de l'hôpital. Mon père y est mort depuis deux mois.
- Georges, (étudiant) : Du chômage. Je suis ingénieur. Pour vivre un peu, de temps en temps je fais le taximan.
- Tamba, (soudeur) : Moi je lui dirais de donner du cou-rant quand j'ai du travail.

La scène se passe dans un « café », autour d'une table vide. Les personnes interrogées, représentent un peu cette middle-class assidûment courtisée il y a quelques mois par les candidats à la présidence. Ils ont ferraillé de leur mieux, au nom de grands principes démocratiques et de beaux sentiments. Beaucoup y ont laissé des plumes et leur argent. Finalement, comme on le sait, le président non élu depuis dix ans a été élu pour cinq ans, avec des virgules, et la troisième république instaurée ou restaurée comme on veut. Parce que depuis

janvier on attend avec de plus en plus l'impression que cette troisième république tant courtisée, a été séduite et abandonnée.

Amorale, cette plongée dans l'inconscient collectif pour y traquer les pulsions de la Guinée moyenne, à laquelle on a tout promis ? L'évocation du gigantisme d'une administration immobile et de la propension du gouvernement à trop dépenser, a fait croire que tout allait changer avec l'élection d'un vrai président.

Le marteau-pilon de la RTG a fonctionné selon ses propres principes. Grossir tous les traits positifs du chef. Mais cela ne date pas d'aujourd'hui. C'est d'une terrifiante efficacité. Les spécialistes de la publicité politique connaissent depuis longtemps les effets pervers mais diaboliquement efficaces du mélange permanent de la pub et des news. Dans la tête de l'auditeur, on a présenté le président comme un homme tout neuf, sans défauts aucun, faiseur de miracles. Mais pour l'instant, on ne sait pas à quelle sauce va être accommodée son équipe.

Reste un point faible du nouveau président. Son état de santé laisserait à désirer, selon les rumeurs. Mais ce n'est pas grave, puisque tout le pays vit dans une espèce de coma généralisé si on peut dire. Une preuve ? Le guinéen gros consommateur de riz doit compter sur l'étranger, alors que le pays peut en exporter. « ***Si nous sommes capables de vendre des candidats comme des produits, pourquoi ne serions-nous pas capables de vendre nos produits, comme des candidats*** » disait le Sawyer-Miller-Group lors des dernières élections présidentielles américaines.

Les nostalgiques du débat d'idées n'ont qu'à réfléchir dessus et mettre leurs illusions en poche. Nous sommes tous enceinte d'une république. Espérons que cette grossesse n'est pas seulement nerveuse. Notre indépendance va bientôt entrer en ménopause, période d'épanouissement où elle aurait dû être entourée de ses enfants et petits-enfants bien portants. Mais on est encore en ménopause-café. On attend. Quoi ? Qui ? On ne le sait pas. On chen fout !

Pauvre troisième république, mère porteuse, séduite et abandonnée.Même l'opposition ne veut pas de toi. Elle te traite de tous les noms. Il paraît que tu l'as trompée et que c'est bien fait ce qui t'arrive. Pourquoi as-tu épousé un polygame. Le mariage triangulaire est toujours boiteux. Si tu ne te réveilles pas, tu seras très bientôt une caricature de la démocratie, avec la même musique qui encouragea le « Fini National » à aller se faire battre à Tunis. Ta photo, ressemble à celle de Fory Coco qui ne regarde pas en face l'avenir du pays, une photo qui révèle les constantes de la vie politique guinéenne, composée depuis toujours de combines et de calculs sordides où les coups les plus bas sont autorisés. On vit en haut lieu sur le principe « on ne sait jamais », on se méfie en restant assis. Une façon de rester fidèle quand on est polygame, Il ne faut pas trop bouger, cela pourrait donner des idées à des apprentis-sorciers en quête du pouvoir.
On chen fout !

- Moi si j'avais voté, le président aurait eu son cent pour cent.

C'était Marguerite la baleine avec ses 120 kilos qui faisait son entrée. Je lui donnai raison.

Dans le pays il n'y a pas de problèmes. Il n'y a que des solutions. C'est chat le problème.

- Il faut avoir pitié de la troisième république, reprit-elle. Le Sida c'est mieux. On peut continuer avec lui plus longtemps.

Je ne sais où la Baleine trouve ses idées, puisqu'elle a 3 ou 7 « clients » par jour ; en 365 jours ou 366 jour quand l'année est « bissextuelle » comme elle le dit, cela fait combien déjà ?

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/francophone/items/show/3454

Pauvre troisième république, il faut que tu apprennes à compter avec ou sans Conté.

Williams Sassine

Billet
« Un chat m'a conté »
En Angola on se tue
Au Rwanda on s'égorge
Au Soudan on se bombarde
Au Libéria on se découpe
Au Mozambique on s'extermine
Au Ghana on se massacre
Nous avons la chance ici. Nous avons la paix, les courtes maladies qui déciment et une radio qui marche très fort avec sa rubrique Nécro.

Sassine

Description & analyse

Auteur de l'analyseDegon, Elisabeth
Contributeur(s)Degon, Elisabeth (collecte et saisie)
Éditeur(s) de la ficheDegon, Elisabeth
Auteur(s) de la transcriptionDegon, Elisabeth

Informations générales

LangueFrançais
Cote*Le Lynx*, n° 112

Présentation

Date1994/05/09
GenreDocumentation - Presse
Mentions légales

- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits
- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits (pour les collections, les items et les fichiers)
- Fiche : Elisabeh Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par Elisabeth Degon Notice créée le 30/07/2019 Dernière modification le 16/09/2025

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/francophone/items/show/3454