

BEO 30-01-1932

Auteur(s) : Maran, René

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Description & analyse

Analyse

26- *Ma réponse au général Ludendorff*

-Luce Vidi avait publié *Mes taches d'encre* (réédité en 1994 sous le titre *Les taches d'encre : symbolisme et interprétation*), ce qui explique que René Maran la qualifie de « une clairvoyante ».

-Erich Ludendorff (1865-1937) était général en chef des troupes allemandes en 1914-1918. Il semble que son livre *La Guerre*(1932) ait été *préfacé* par Jean Fabry (et *traduit* par Albert Lapoule, cf. Catalogue de la BNF). Jean Fabry a été député de 1919 à 1936 et éphémère ministre des Colonies (29 mars au 1^{er} juin 1924). Erich Ludendorff a soutenu Hitler puis s'est opposé à lui et créa en 1925 son propre parti.

27- *La Sublime épopée de Jeanne d'Arc*

-Pierre Énim a publié *Quelques vers* (Pondichéry, 1931) et plus tard *Devant le sphinx* (1935), *Élévations poétiques* (1937).

-Jeanne d'Arc est béatifiée le 18 avril 1909 et canonisée le 16 mai 1920.

Le recueil sur Jeanne d'Arc est accessible sur Gallica. La critique de René Maran, un modèle d'ironie, est vraiment justifiée.

28- *Poèmes d'Outre-Mer*

-P.C. Georges-François (1869-1933), né à La Réunion. Poète : *Mes Rimes*, 1887 ; *L'âme errante*, 1892.

-Catulle Mendès (1841-1909) : poète, romancier, dramaturge, essayiste

-Fernand Gregh (1873-1960), poète. *La Maison de l'enfance*, son premier recueil, date de 1896.

-Léon Dierx (1838-1912), né à La Réunion (à qui le n° du 3 décembre 1910 de *Les Hommes du Jour* était consacré).

-Henry Bataille (1872-1922) : poète et surtout grand producteur de théâtre. *La Chambre blanche* date de 1895. *Les Hommes du jour* lui avait consacré le n° du 19 novembre 1916/.

29- Le Tendre insurgé

- Louis Gratias (1882-1967). Ce roman n'est pas mentionné dans le catalogue de la BnF !

- André Lamandé (1886-1933) romancier, dramaturge, poète. René Maran lui a consacré un article en 1926 dans la *Revue Bleue* du 20 novembre 1926.

- '*Dimidia pars animae suae*', la moitié de son âme.

Auteur de l'analyse Pénéel, Jean-Dominique

Contributeur(s) Melissa, SIDIBE

Informations générales

Langue Français

Présentation

Genre Presse (Article rédigé par l'auteur)

Mentions légales BnF, Gallica

Éditeur de la fiche Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information sur la revue

Titre de la publication *Bec et ongles*

Numéro de la publication n°13, p.25

Périodicité Hebdomadaire

Notice créée par [Melissa](#) Notice créée le 12/09/2022 Dernière modification le 30/09/2022